



## دهزگای توپژینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

بو فویندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌هه کتیبه‌کانی دهزگای  
موکریانی سه‌ردانی مالپه‌ری دهزگای موکریانی بکه...

[www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

بو په‌یوه‌ندی..

[info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

M U K I R Y A N I  
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

# بەفرى كليمانجارۆ

(ئەرنست ھەمەنگوای)

# بەفری کلیمانجارۆ

وەرگیرانی  
حەسەن جاف



دەزگای تووژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی



● به فیری کلیمانجارو

● نووسینی: نهرنست هه مهنگوای

● وهرگیپانی: حه سه ن جاف

● نه خشه سازی ناروه: گۆران جه مال رواندزی

● ژماره ی سپاردن: 951

● نرخ: 1000

● چاپی به که م 2008

● تیراژ: 750

● چاپخانه: چاپخانه ی خانی (دهۆک)

زنجیره ی کتیب (244)

هه موو مافیکی بو دهزگای موکریانی پارێزراره

مالپه: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

ئیمه یل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

كليمانجارو شاخچكە بەرزاييەكە دەگاتە 19710 پى و  
بەبەفر داپوشاراوه و دەلئىن بەرزترىن چىاي ئەفريقيايە. بە لوتكە  
رۇژئاوايىيەكە دەگوتى ((مازى نكاچى نكى)) Masai Ngaji  
Ngai واتە مالى خوا.

نزيك ئەم لوتكەيەي رۇژئاواوه ھەيكەلئىكى وشك ھەلاتووى  
پلنگىك ھەيە بەفر داپوشاراوه.

كەس تائىستا ئەوئى بۇ روون نەكردووينەتەوہ كە ئەم پلنگە  
چىي دەويست ولاى ئەو لوتكە بلندە بەدواچدا دەگەپا.

- " ئەوئى بەلامەوہ سەيرە ئەوئى كە ھىچ نازارىكى نىيە. "  
ئەمەي گوت و دوايىش لەسەرى رۇيشت.

- " ئەمەش وا لە مرؤف دەكات ھەست بە دەست پىكردنى بكات. "  
- (( بەراستە ؟ ))

- " گومانى تىنابىيە. بەلام زۆر بەداخەوہم بۆ ئەم بۆنەي كەبىگومان  
تۆش بىزار دەكا. "

- " ئەوہ مەلئ ! تكايە، ئەوہ مەلئ. "  
- گوتى:

- " تەماشايان\* بکہ، خۆزگە دەمزانى چىيە وا بەم جۆرە كىشيان  
دەكات، چاوه يا بۆن. "

---

\* نووسەر لىرەدا بە راناوى عاقل باسى بالندەكان دەكات لەبەر گەورەيى ومەزنى ئەو  
بالندانە، ئەمەش شىوئەيەكى باوہ لە عەرەبىشدا "وع "



- "تۆ بۆ ناهیللی پیاو به ئەو پەری هیمنییەوه بمرئ، بئ ئەوەی ناشیرنیتزین ناوی لی بنیت، چ سوودیک لەسەر زەنشت کردنم دەبینی؟"

- "تۆ نامریت"

- "نەفام مەبە، من وائێستا گیان دەدەم، لەو زۆلانەش بپرسە."

چاوی بریە ئەو شوینەیی بەلندە گەورە چەپەلەکان هەلنیشتبوون و سەریان لە پەرەکانیاندا نقوم کردبوو. بەلندە چوارەم لە زەویەکیەوه نزیك بوو بە نەرمەغار بەرەو لای هاوریکانی ڕۆیشت.

- "بە دەوری سەربازگەدا بئ ئەوەی ئیمە بیانینین دەسوورپنەوه، مرۆڤ ئەگەر خۆی نەدا بە دەستەوه نامرئ."

- ئەمەت لە کویدا خۆیندوووتەوه ؟ بەراستی ئافرەتییکی شیئی نەفەت لیکراوی."

- "دەتوانی بیر لە کەسیکی دی بکەیتەوه."

پیاو کە گوتی:

- "ئۆه خاویە، ئەئە هەر ئەوەپیشەم نەبوو ؟!"

- ئیتر ڕاکشا و ماوەییك بئ دەنگ بوو. چاوی بریە تیشکی گەرماکەیی سەر دەشتە کە و تەماشای لیواری کۆمەلە ڕووەکە درکاویەکانی کرد. چەند ئاسکیك بەسەر دەشتە بۆرەکەوه بچووک و سپی دەهاتنە پیش چاو، لە پشت ئەوانیشەوه تۆزئ دوورتر کۆمەلئ کەرە کیتی، لە ناو سەوزایی کۆمەلە ڕووەکە درکاویەدا سپی یان دەکردەوه. ئەوه وەك سەربازگەتیك کەلهژیر سیبەری چەن دارێکی گەورە و لەلاپال بانیکدا دروست کرابئ وابوو

و ئەملاو ئەولای ئاوی سازگاری پێدا دەڕۆیشت و بە تەنیشتیشییەوه گۆمیکی نیمچە وشك هەبوو کە بەیانیان قەتیی لێوه هەلدەفری.

ژنە کە لی ی پرسی:

- "حەز ناکی شتیكت بۆ بخوینمەوه ؟"

بە تەنیشت قەرەوێلە سەفەرییەکەوه و لەسەر کورسییەکی لە گووش دروست کراو دانیشتبوو.

دوا بەدوای پرسیارەکەیی گوتی:

- "ئەوه شنەباش هەلیکرد"

- "نا ، سوپاس"

- "بەشکو لۆرییە کەش بیت"

- "یەك تۆزقال گۆئ بە لۆریە کە نادەم"

- "بەلام من گۆئ ی دەدەمی"

- "تۆ گۆئ بەزۆر شت دەدەیت کە بەلامی منەوه مەبەست نین"

- "ئەوه ندە زۆر نین"

- دەلئیی چی تۆزئ نەخۆینەوه؟"

- بۆ تۆ خراپە. لە کتیبی بلاک\* Black دا گوتراوه دەبئ لە هەموو جۆرە با دەتیك دوور بکەویتەوه. دەبئ نەخۆیتەوه"

- "مۆلۆ"

\* نووسەر هیما بۆ فەرھەنگی پزیشکی بلاک BLack دەکات. (و. ع)

- "به لئی بوانا"

- "تۆزی ویسکی و سۆدهم بۆ بیینه"

- "به لئی بوانا"

ئافرهته که گوتی:

"باشتروایه نه خویته وه کاتی که باسی خۆ به دهسته وه دان ده کهم مه بهستم

ئه مه یه. کتیبه که ده لئی زیانت پێ ده گه یینی منیش ده زانم خراپه بۆت"

گوتی:

- "نه چوست و چالاکم ده کات"

- بیری کرده وه که واته هه موو شتی که کۆتایی هات، له م رۆژه به دواوه

چیت هه لیکی بۆ ناره خسی ته وای بکات، که واته به مجۆره کۆتایی هات، به

ده مه قالی له سه ر په رداخی شه راب له و رۆژه وه ی قاچی راستی تووشی

گه نگه رینابوه هیه هه ئازاریکی ته وتۆ نه چیشتوه، به نه مانی ئازاره که

ترسه که شی ره وییه وه. ته نه ا شتی ئیستا هه سستی پێ بکات توورپه یی

وشه که تیبه کی زۆره ته ویش ته نجامی بپه رکه نه وه یه تی له نزی که بونه وه یی

کۆتایی ژیا نی، هه رچه نه ده زۆر که میش گوتی ده دایه ته وه ی به ره و رووی

هه نگاو ده نی. سال له دوا ی سال ته وه نه ده ی بیر لی کرده وه تا زیانی

گه یاندی، به لام ئیستا هیه جۆره مه ترسییه که دروست ناکات. ماندوویه تیبه

بێ نه ندازه که تا راده ی سه رسورمان هیوری کرده ته وه. له ئیمه رۆ به دوا وه

---

\* بوانا Bwana له زمانی سه واحلی ته فریقیدا به رامبه ر به ((گه ره م)) ه، زانایانی

زمان بۆ نه وه ده چن که له ((بوانا)) ی عه ربیه وه هاتی (و.ع).

ناتوانی ته وشتانه بنووسی که داینا بوون بۆ شه و رۆژه ی به دلی خۆی بیان

نووسی، به هه رحال ناچاریش نابی هه ست به شکستی و ده ست کورتی

بکات که هه ولتی نووسین ده دات.

له وانه شه تا هه تایه نه توانی بینووسی، هه ر له به ر ته م هۆیه ش بوو که

هه لت گرتن و سوود لی وه رگرتنه که ت بۆ ماوه یه کی دیکه دواخت. باشه،

له مه و دوا ناتوانی پریاری ته وه بدات

ئافره ته که په رداخه که ی به ده سه ته وه بوو و لیوی خۆی ده کرۆشت و چاوی

تی پریور گوتی:

- "بریا نه هاتینایه ئیره، له وانه نه بوو له پاریس تووشی شتیکی وه ها

بی، هه میشه ده تگوت پاریست خۆش ده وی.

ده ماتوانی له پاریسدا بمینینه وه یان بچین بۆ جیگه یه کی دیکه، ته گه ر

هه زیشت له راو. بکه ردایه ده چووین بۆ هه نگاریا راویشمان ده کردو

راشمان ده بوارد."

گوتی:

- "سامانه چه په له که ت ته وه ی پێ کردین."

ئافره ته که گوتی:

- "ئه مه زولمه، چه ند ته و سامانه مولکی من بوو ته وه نه ده ش من

مولکی تو بووم. هه موو شتی که به جی هیشت، بۆ هه ر کو ی یه ک بچوویتایه

دوات ده که وتم، هه رچییه که بویستایه ده مکرد، به لام خۆزگه نه هاتینایه

ئیره "

- "تۆ گوتت ته م ولاته ت خۆش ده وی



- "که تۆ باش بوویت خۆشم دەویست، بەلام ئیستا رقم لی یه تی. من تیناگم قاچت بۆ تووشی ئەم بەلایه بوو، چ گوناھیکمان کردبوو تا ئەمە مان بیتەری؟"

- "واي بۆ دەچم لەبەر ئەوە بۆ که یه کهم جار خوراندم لەبیرم چوو ((یۆد)) ی لی بدهم. دواي ئەوە هەر گویشم نەدایب چونکه برینم پیس نییه و زوو چاک دەبیتەوه، بەلام که بەم جۆره لی پیس کردم هەر بیرم بۆ ئەوە دەچۆ هی تیکەل کردنی ئەو ئاو و ئوکسجینه بۆ که دواي تەواو بوونی - معقم - کان بەکارم دەهینا، ئیتر دەزوو لە خوینینه وردەکان لەکار کەوتن و گەنگەرینا دەستیپێکرد."

دواي تەواو کردنی قسەکانی تەماشاییکی کردو ئەوجا گوتی - "چیتەر؟"

ئافەتە که گوتی: مەبەستم ئەمە بوو."

- ئەگەر میکانیکیه کی شارەزامان لە باتی ئەو سایه قە ((کۆکۆیۆ)) ییە گەلۆیه بەکرۆ بگرتایه، پادەي رۆنەکه ی ریکدەخست و گێرە که په کی نەدەکەوت."

- "مەبەستم ئەمە نییه."

- "ئەگەر خیزانە کەت و گشت کەسانی تۆلڊو ستیۆری و ساراتوگاو پالم بیچه نەفەت.

لیکراوه کانت بەجۆ نەهیشتایه بۆ ئەوەی من بەکرۆ بگری...."

- "بەلام من تۆم خۆش ویست، ئەمە زولمە من ئیستاش خۆشم دەویت و هەمیشە خۆشم ویستویت. ئەي تۆ منت خۆش ناوی؟"

پیاوه که گوتی:

- "نەء برواناکەم. قەت رۆژی لەرۆژان تۆم خۆش نەویستوه."

- "هاری ئەوە چی دەلیت؟ شیت بوویت."

- "نەخیز، من عەقلم کوا تا لە دەستی بدهم."

گوتی:

- "گیانە کهم مەخۆرهوه، مەبخۆرهوه، دەبۆ بە هەموو تواناییکمانهوه هەول بدهین" پیتی گوت:

- تۆ ئەو هەولە بده من ماندروم ((ئیستا ویستگەي شەمەندەفەرە کهي کاراگاتش Karagatch دیتهوه یاد که بەتەنیشت جانتاکه یهوه وهستابوو و رووناکي گلۆپه کانی شەمەندەفەری سیمبلۆن - رۆژەلات Simpion - orient پەردەي شەوه زەنگي دادەری. ئەویش دواي کشانەوهي هیزه شەرکەرەکان تەراقییهي بەجۆ دەهیشت، ئەوه یه کێک بوو لەوشتانەي داینابوو لە دوا رۆژدا بینوسۆ. وهك رووداوه کهي سەرلەبەیانیشی - کاتی ناخواردن - هەلگرتبوو، که لەپەنجەرە کهوه تەماشایکرد بەفر چیاکانی بۆلگاریایان داپۆشیوه وگوئ لی بوو سکریتیرە کهي نانسن Nansen لە پیره میترده کهي پرسى بلتی ئەوه بەفرین، پیرهش سەرغیچی چیاکانی داو گوتی: نەء ، بەفرنیه، هیشتا زۆری ماوه بۆ بەفربارین. سکریتیرە کهش ئاوری لە کچه کانی دیکه دایهوه و گوتی: دیتان، بەفرنییه. ئەوانیش بەیهك دەنگ گوتیان: ئیمه بەهەلەدا چوو بووین، ئەوه بەفرنییه.

بەلام ئەوه بەفرتیکی تەواو بوو.

ئەو ھەش ھەر بەرفریو کە بەدریژایی ھەفتەى جەژنى زایین – اسبوع المیلاد – ى ئەو سائە لە گویرتالدا Gauertal بارى، ئەو سائەى لەمائی دار فرۆشیکدا بوونە میوان و کوانویەکی چوارگۆشەى گەورەى لە گلیتەى چینی دروست کراو نیوہى ژوورەکەى داگیرکردبوو، ئەو ژوورەى تیایدا لەسەر دۆشەکی لەگەلاى (زان) دروست کراو خەوتن.

ئەو پۆژە سەریازە راگردووہ کە گەیشتنە ئەو، ئەوندە بەسەر بەفرەکەدا پای کردبوو ھەر دوو قاشى خوینیان لى دەتکا و گوتى پۆلیس بەدواوہیەتى، ئەوانیش گۆرەویبەکی خوړپیان دایى و پۆلیسەکانیان بەقسە خافلاندا تا شوین پیکەى سردرایەوہ.

لەشرونیژیدا Schrunz پۆژى جەژنى زایین ئەوئەندە بەفریاری بوو کە لەمەمەمەخانەکەو تەماشای خەلکیت دەکرد چاوتى ئازار دەدا، خەلکەکە دواى نوژى لەکنیسە دەگەراندەو، مائەوہ، بەو پێگەيەدا سەردەکەوتن کە بەدریژایی رووبارەکەو ناوہراستی چیا، لاپال لىژوپ لە دارسنەویبەرەکاندا دەکشاو عەرەبانە تايە بچووکەکان کوتابویانەوہ و تەختیان کردبوو، میزیش زەردى کردبوو، ھەر یەکیکیش لەوان خلیسکینەریکی قورسى ھەلگرتبوو و بەسەر چیا سەھۆلینەکەدا کە دەپروانییە (مادلینەر ھاوس) بەرەو خواریوویوونەوہ.

بەفرەکە وەك چینە شەکرێکی وردى سەرحەلوا ورد و تەنک بوو، ئەوہت ھاتەوہ یاد چۆن کە بەلیۆیەکەدا دەھاتیتە خواریوہ پاللى پێوہ دەنایت و گوړى دەدایتى، وەك بال بگریتەوہ وابوویت. بەفرەکە ھەفتەییکی تەواو لەمەمەخانەى مادلینەر ھاوس Madener Hous دا ریتی نەدان ولەوئ

حەپس بوون. لەو کاتەى ئەوان لەناو چەپرە دووکەل و لەبەر رۆشنایی چراکەدا یاریی کاغەزیان دەکرد زریانیکی توند ھەلئى کرد، ھەتا ھەر لانت Her Lant بیدۆرانییە یاریەکە گەورەتر دەبوو تا لە دوايیدا ھەرچی ھەبوو دۆراندی، پارەى قوتابخانەى خلیسکاندن و گشت قازانجى ئەو وەرزەى و لە دوايیشدا سەرمایەکەشیی. باش سەرنجى دەدایى، بەخۆى و لووتە درێژەکەيەوہ، کاغەزى یارییەکەى کۆ دەکردەوہ و بلایى دەکردەوہ ((بى ئەوہى ببینى)).

قومارەکە بەردەوام بوو، بەفر نەبارییایە بەفر دایکردایە ھەر یاری دەکرا.

بیری لە گشت ئەو ساتانەى ژيانى کردەوہ کە لەسەر میزە سەوزەکە بەسەرى برد، بەلام پۆژى لە پۆژان دیریکی لەو شتەنە نەنووسى، تەنات تەنات دەربارەى رۆژەکەى جەژنى زاینیش ھیچى نەنووسى، ئەو رۆژە خۆرەتاوہ ساردەى چیاکان لەو دەشتەوہ، کە جۆنسن بە سەریا فری و سەنگەرەکانى دوژمنى بری و شەمەندەفەرى ئەفسەرە نەمسایییەکانى بۆمباران کرد، بەجوانى دیاریوون.

ئەفسەرەکان بەئیجازە لەبەرەى جەنگ دەگەراندەوہ، کە پەرت و بلایوونەوہ و ھەریەکە بەلاییکدا رایان کرد بەشەست تیرو رەشاش تییان بەربوو. لە دوايیدا باسى کرد چۆن جۆنس گەراییوہ ئەو ھۆلەى خۆى و ئەفسەرەکانى ھاوړی نانیان تیدا دەخوارد و ئەم چیرۆکەى بۆ گێرانەوہ وچۆنیش ھەموویان کش و مات بیدەنگ بوون تا یەکیکیان لە پاشاندا گوتى: ((ئای کە پیاو کوژیکى چەپەلئى دایک قەحەدیە))

ئەو نەمساویانەى ئەو پۇژە كۆشتیانن ھەر ئەوانە بوون كە دوایی  
 لەگەڵیاندا بەفرە خلیسكانەى كرد، نەء ، ئەوان نەبوون. ھانز، كە بەدریژایی  
 ئەو ساڵە لەگەڵیا بەفرە خلیسكانەیان دەكرد لە (( سەگفانەكانى قەیسەر ))  
 بوو، كەبەیه كیشەوہ چوونە راوی كەرویشكە كیوی لە دۆلە بچووكەكەى  
 سەروو دارتاشخانەكەوہ، باسی ئەو شەرەیان كرد كە بۆ گرتنى باسوپیتو و  
 Pertica ھېرش بردنە سەریرتیکا Pertica و ئاسالۆن Asalone  
 گێریان. بەلام نەشى توانی رۆژی لە رۆژان وشەیهك دەربارەى ھەموو  
 ئەمانە بنووسى. تەناتە دیریکیش دەربارەى مۆنت كۆرنۆ Monte  
 cokno یان سییت كۆم Siete commum ئارسیدیوشى Arsiedo  
 نەنووسى. چەند زستانی لە فۆرالبرك voralberg ئارلیبرگ  
 Arilberg برده سەر...؟ چوار بوو.

دوای ئەوە كابرای خاوەن رۆی بېركەوتەوہ كەبەپچ دەچوون بۆ بلودنز  
 BLudenz بۆ دیاری كړین چاویان پى ی كەوت، دەیویست رۆیەكە  
 بفرۆشى. تامە خۆشەكەى عەرەقى قەراسیاشى بېركەوتەوہ كەلە تامى ناوكە  
 گیلایى دەكردو راكردنەكەیان و بەفریش ورد ورد بەسەریانا دەبارى و گۆرانى  
 (( ھیی، ھوو ! رۆلى گوتى )) یان دەگوت Hi Ho said Rolly كاتى كە  
 لەدوا لیژبەوہ بەرەو خوار بوونەوہ و بەھیلنكى راست چالاییە سەختەكەیان  
 بړى تا لە دواییدا بەسى دەورە لە باخچەكە تیپپەپین و لەویشەوہ بەرەو  
 خەندەقەكە و بۆ رینگەكەى شار كە دەكەوتە پشت ئوتیلە بچووكەكەوہ.  
 دوایی بېرى كەوتەوہ چۆن ھەموو ئەو شتانەى بەستراپوون و  
 ھەلیگرتبوون دانا و بەشەقى ھەر دوو قفلەكەى ھەلتەكان و بە دیوارە

دارینەكەى ئوتیلە بچكۆلەكەدا ھەلى پەسارد، تیشكى ئەو بەیانیبەش لە  
 پەنجەرەكەوہ خۆى دەكرد بەژوورا و خەلكەكەشى سەرگەرمى بۆنى عەرەقە  
 تازەكە و گەرمى ی چرە دووكەلەكە بوون و ئۆكۆردبۆنیان دەژەند))  
 لەئافرەتەكەى پرسی كەلەو ساتەدا لەسەر كورسیبەكى لە گوش دروست  
 كراو، لەئەفریقیە، بەرانبەرى دانیشتبوو:

- "لە پاریس لە كوی بووین؟"
- "لە كریون cirllon . خۆ خۆت دەزانى."
- "بۆ چی خۆم دەزانم."
- "چونكە تاقە شوینىك بوو راھاتبووین ھەمیشە تیا بژین."
- "نەء ، ھەمیشەنا."
- "لەوئ و لە بافیونی ھنرى ی چوارەم Pavillon Hery 4 .
- لەسان جەرمان. خۆت گوتت ئەو شوینەت زۆر خۆش دەوئ"
- ھارى گوتى:
- "خۆشم دەوئ ؟ خۆشەویستی زبڵخانەیه و منبش ئەو كەلە شپردەم  
 كە بەسەریبەوہ دەقوینى."
- "بەپییوستى دەزانى ئەگەر ناچارى مالاوايى كردن بیت ھەموو شتى  
 دوای خۆت وردو خاش بكەیت، مەبەستم ئەوہیە، بەپییوستى دەزانى  
 ھەموو شتى لەگەل خۆتدا ببەیت ؟
- دەبى ماین و ژنەكەت لەناو بەریت و زین و قەلغانەكەت بسووتینى؟"
- "بەلى. سامانە نەفرت لى كراوہكەت قەلغانم بوو"
- "وا مەلى"

- "قەيناكە. واز لەمە دىنم چونكە نامەوئ ھەستت بريندار بكەم"

- "بەلام تۆزئ تيا دواكەوتى"

- "كەواتە باشە، بەردەوام دەبم، چونكە مايەى خۆشى وشت لەبەرچونەوھەمە. تاقەشتئى كە بەراستى ھەزم دەكرد لەگەلتدا بيكەم لەئىستە بەدواوہ بۆم ناكړئ."

- "نەء ، راست ناكەى. ھەزت دەكرد زۆر شت بكەيت. ھەموو ئەو شتانەى تۆويستت بيكەى من كردم."

- "ئو: تەكايە توو مەسيح ئەگەر ئەوئەندە بە خۆتا ھەلئەديت و لە خۆت بايى بيت."

تەماشائى كرد، ديتى وا دەگرى، گوتى:

- "گوى بگرە، تۆ وا دەزانى من ھەز بەم كارە دەكەم ؟ خۆشم نازانم بۆ وائەكەم. وەك ئەوہ وايە مرؤف ھەول بەدات يەكئ بكوژئ تا ژيانى خۆى بيارئزئ. واى بۆ دەچم كە دەستمان بەقسە كرد حالم زۆر باش بو، مەبەستم تۆرە كردنت نەبوو. ئەوہتا وەك گەلخۆيئىك بە ئەو پەرى درندەبىيەوہ رەفتارت لەگەلتدا دەكەم. گيانە گوى مەدەرە قسەكانم. من خۆشم دەوئى، خۆشم دەوئى خۆشەويستىيەكى راستەقینە، بۆ خۆشت دەزانى كە من تۆم خۆش دەوئ. ھىچ ئافرەتئىكى ديكەم وەك تۆ خۆش نەويستوہ."

دوو بارە خۆى تووشى ئەو درؤبە كردەوہ كە وەك خۆراكى رۆژانەى لەگەلتيا راھاتبوو.

- قسەكانت چەن خۆش و دلگيرن.

گوتى:

- ھەى سۆزانى ! سۆزانييە دەولەمەندەكە\* ، ئەمە شيعرە، دەروونم پرلە شيعرە، پرە لە شيعرو بۆگەنى، لە شيعرى بۆگەن.

- "دە ببەرەوہ ھارى، ئەوہ بۆ بویتەوہ بە شەيتان"

بپاوەكە گوتى:

"ھەز ناكەم ھىچ بەجئ بەيئلم. ھەز ناكەم ھىچ شتئى دواى خۆم بەجئ بەيئلم."

وا دنيا تاريك داھات و ئەويش خەوى لئى كەوتبوو. ھەتاو خۆى كرد بە پشت شاخەكەدا و ئاوابوو و سيبەرىكى كەميش دەشتەكەى داپۆشيبوو و گيانەوہرە بچووكەكانى بينى ھەندئ لەولائى سەربازگەكەوہ لە كۆمەلە رووہكە دركاوييەكان دوور كەوتبوونەوہ و سەرەبچكۆلەكانيان نەوى كردبوو و كلكيان دەجولايەوہ و خەرىكى لەوہرپوون.

بالئەندەكان چيتر لەسەر ر روى زەوى چاوەرى يان نەدەكرد، ھەموو ھەلئىشتبوون و خۆيان بەسەر دارئىكدا دابوو و ژمارەشيان زۆر ببوو. منداڵە خزمەتكارەكەشى بە تەنیشت قەرەوئلەكەوہ دانىشتبوو.

منداڵەكە گوتى:

\* لەنپوان دوو وشەى سۆزانى و دەولەمەنددا جورە ھارمۆنبەتئىك ھەبە لەئىنگليزىدا وەك ھارمۆنبەتئى شيعر You Rich bitch

- ((ميم صاحب\*)) چو بۆ راو، نایا بوانا هیچی دهوی؟"

- "هیچم ناوی"

رۆیشتوه گیانهوه ری له ناو به ری. دهیزانی ئەم زۆر حەز به ته ماشا کردنی نیچیر ده کا بۆیه لهو به شه بچکۆلانیهی ده شته کهی به رچاوی دوور که وته وه. به خۆی گوت: هه میشه دوورینه، له هه ر شتی کدا زانیبیتی یا خویندی بیتی وه یان رۆژی له رۆژان بیستی بیتی. هیچ گوناھی ئەویشی تیدا نییه که ئەم به ره و کۆتایی و نه مان ده چیت. چۆن ئافره ت ده توانی له وه بگات که تۆقسه کانت بۆ هیچ مه به ستی ناکه یت، هه ر ئەوه نده یه کردو ته به عاده ت و بۆ ئەوه ی دلنه وایی خۆت بکه یت ؟ ئەوه تی قسه کانی راستی دل سوژی یان تیدا نه ماوه، درۆکانی لای ژنان په سند و قبول ده کریت، که چی جار ان هه رچه ند راستیشی بکر دایه لی یان قبول نه ده کرد. ئەمه شی له بهر ئەوه نه بوو که حەزی له درۆ ده کرد، به لکو له بهر ئەوه بوو که راستیی لانه ما بوو.

جاران، ژیانیکی هه بوو، به لām ئەوه نده ی نه برد تی ری لی خوار د، دوا به دوا ی ئەوه ژیانیکی نو ی و له گه ل که سانی دی و سامانیکی زۆر و هه ندی شوینی تازه دا ده ستی پیکر ده وه.

بیر کرد نه وه کانت راگرت، ئەوانه ش هه موو جوان بوون چونکه قه لغانیکی فراوانت هه بوو دل تی ده پاراست و راستیی که ی تیدا ده پاراست.

---

\* ميم صاحب زاراو په کی هندیه له ره چه لکدا مانای خانم ده گرتته وه و له دوو وشه پتک هاتوه Mem یان Madam واته خانم + صاحب واته گه وره یا - سید - ی عه ره بی.

ئەو ژیا نه نه ی توانی تیکت بشکی نی و هک گه لی که سی والیکرد. که بۆت ده رکه وت ئیشه که ت پچ ناکری ، وات نیشان دا گو تی ناده ی تی، به لām له قولایی ده روونیشتا گوتت رۆژی هه ر ده رباره ی ئەمانه ده نووسم ، ده رباره ی خاوه ن پار ه زۆره کان، له راستیشدا تۆ یه کینک نییت له وان به لām هه ر چاویان لی خافل ناکه یت و له ناو ماله که ی خۆیاندا جاسوسی یان به سه ره وه ده که یت. هه ر له م ده ست هه لکه جیا ده بیته وه وه سه ت و رای خۆتیا ن ده رباره ده نووسی، ئەوسا بۆ یه که م جار و پنه ی ده وله مه نده گه وره کان به خامه ی یه کیک که ناگاداری ناواخیا نه ده کیشری.

به لām قه ت توانای ئەوه ی نه بوو ئەوه بکات چونکه هه موو رۆژی له و رۆژانه ی تیا یاندا بی نووسین و له جیهانیکی پر له خۆشی و نه رم و نیا نیدا ژیا، کردیی هه وه به و شته ی که خۆی بیزی لی ده کرده وه. هه موو رۆژیک له و رۆژانه به ره ره کانی ده پوو کانه وه وویستی کارکردنی لا لاواز ده کرد تا له دوا ییدا وای لی هات یه ک دیر نه نووسی.

ئەو خه لکه ی ئەم ناسیبوونی خۆشه ختانه هه ست به ئاسووده یی ده که ن که ئەم ده ست له نووسین هه لبگری.

له ئەفریقیا دا، هه ستی به گه وره ترین شادیی ماوه خۆشه که ی ژیا نی کرد بۆیه دووباره، به مه به ستی ده ست پیکر د نه وه یه کی نو ی رووی تیکر ده وه. ئەم گه شتی راوه شیا ن به که مترین هۆی را بواردن کرد، راسته تووشی هیچ که م و کوری و ناخۆشیه ک نه هاتن به لām ژیا نیکی ئاسووده ش نه ژیا ن. وای ده زانی ده توانی به م شیوه یه خو ی را به ی نی ته وه و ده ست به نووسین بکاته وه - ده توانی به هه ر شیوه یه ک بی ت ئەو چینه پیوه ی به سه ر گیانی سه وه که له که ی

کردوه بتوینیتتهوه، وهك چۆن بۆكسین دهچیتته لای پهتهكهوه و مهشق دهكات تا پیه كهله كه بووهكهی سهر لهشی بسووتیتنی و بیتوینیتتهوه.

ئافرهتهكش زۆری پچ خۆش بوو و زۆریش حهزی لیکرد وهك خۆی گوتی. ههموو شتیکی ههست بزوینی خۆش دهویست، ههر شتی گواستنهوه و دیمه ن گۆزینی تیدا بیت. ههز دهكات بۆ ئه شوینانه بچچ كهدهم و چاوی تازهی تیدا دهبینی وشتهکانی دلگیر و جوانن، خۆشیی وای ههست کرد كه هیژیکی تازه بهبهه ویستی کارکردنیا کرایهوه. ئهگهر ئه مهش کۆتایی بیت، دهشیزانی ههر واشه، نابج وهك ئه مارهی لی بیت كه دهزانی پشتی شكاوه بهخۆیهوه ددها. خهتاخهتای ئه م ئافرهته نهبوو، ئهگهر ئه م بهتهنیشتییهوه نهباویه بهکیکی دی دهبوو. ئهگهر لهسهه درۆینک ژیا بچ دهبی ههول بدا ههر لهسهه ئه درۆیهش بمرئ.

لهپشت بانهكهوه گوتی له تهقهتیک بوو، ئه م سۆزانییه جوانه - ئه م سۆزانییه دهوله مهنده - ئه م پاسهوانه دل سۆز و بههره شکینهی، نیشانچییه کی باش بوو. قسهی بچ مانا! خۆی بههرهی خۆی وردو خاش کرد. بۆ چی رقی له م ئافرهته ده بیتتهوه؟ له بهه ئه وهی یارمهتی دا؟ بههرهكهی به بی پهروایی و پشت گوت خستن و خیانهت کردن له خودی خۆی و پشت کردنه ئه و شتانهی باوهری پیمان هه بوو وردو خاشکرد. بهعهه رق خواردنهوه، ئه وهندهی دهخواردهوه هه رچی بیرتیژی و توانای ههست کردنی هه بوو له ناوی دا، به ته مه لئ و خۆ بهزل زانین و له خۆبایی بوون و کینه، به ههر شیوه و ریگه بینک بیت.

ئه وه چی بوو؟ لیستی کتیبه کۆنهکان بوو؟ ئه ی بههرهكهی چی بوو؟ بههه ر حال بی گومانه كه بههره بیکی باش بوو بهلام له جیاتی ئه وهی بهکاری بیخی پاره ی پچ پیدا کرد، ئه وهش ئه وه نه بوو كه رۆژی له رۆژان به ته واوی کردبووی بهلكه هه میشه ئه وه بوو كه دهیتوانی بیكات. وای پچ باش بوو بهشتیکی دیکه نهك به خامه و کاغه ز رزقی خۆی پهیدا بکات.

به راستی سهیر بوو. هه موو جارئ كه ئافره تیکی خۆش دهویست هه میشه له وانی پیشوو دهوله مهندهر ده بوو... بهلام كه وازی له دل داری هیئاو دهستی به درۆ کرد - وهك ئیستا له گه ل ئه م ئافره ته دا دهیکا - كه له هه موویان دهوله مهندهر و گشت سامانی دنیا هی خۆیه تی و خاوهن میگرد و مندال بوو و له وه و پی شیش چهنده دۆستیکی هه بوو و به هی چیان رازی نه بوو، ئه م ئافره تهی ئه می وهك نو سه ریك و پیاویك و هاوریك و دهسكه وتیک شانازی پیوه بکری، له هه موو شتی زیاتر خۆش ویست - سهیره، كه وازی له خۆشه ویستی ئه م ئافره ته هیئا و دهستی به درۆ کردن کرد دهیتوانی زۆر به ئاسانی، له پاداشتی سامانه كهیدا، له وه زیاتری پی شكهش بکات كه له رۆژانی خۆشه ویستییه راسته قینه كهیدا دهیتوانی.

بیری له خۆی کردهوه: بی گومان هه ردوو کمان بۆ ئه و شته ره خساوین كه دهیکهین، رچ و شوینی رزق پهیدا کردن هه ر جۆریك بیت، بههره هه ر هیه. جاران، به هه ر شیوه تیک بیت، خۆی و گیان وته مهنی دهفرۆشت، كه سۆزیش وهلا دهخریت مرۆف چاکتر دهتوانی له پیناو پاره دا شتی پی شكهش بکات هاوشانی ئه و پاره یه بیت. ئه مهی دۆزیه وه وزانیی، بهلام ئیستا

ناتوانی تۆماری بکات. نه خيتر، توانای نووسینی ئه وهی نه ماوه، هه رچه نده له راسته قينه دا شایانی ئه وه شه بنووسری و ده بپرری.

له ساته دا چاوی پچی كهوت، له ده شته كه وه به ره و سه ربا زگه كه ده هات، پانتۆلیکی سواری له به ردا بوو له جوړی جوڊه بۆر\* و تهنه گه كورته كه شی به ده سه ته وه بوو دوو خزمه تكاره كه ش له دوایه وه ئاسكه ییكیان به داریکی دريژه وه به ستبوو و هه لیان گرتبوو. بیری كرده وه و به خوئی گوت: هیشتا هه ر شوخییه كهی ماوه وله شیشی جوان وقه دری پیاو چاك ده گری و به هه ره ییکی باشی پیاو رازی كردنی هه یه. جوان نه بوو، به لām ئه م حه زی له دم و چاوی كرد، زۆری ده خوینده وه و حه زی له سواری و راو وشكار بوو زۆریشی ده خواره وه. كه میژده كهی مرد، ئه م تارا ده ییك گه نج بوو، ماوه ییك ژيانی خوئی بۆ هه ردوو كوره كهی ته رخان كرد كه ئیستا هه ردوو كیان گه و ره بوون و پیتوستیان به م نه ماوه و پیان عه ییه لیانه وه نریك بیت.

جگه له مانه خوئی بۆ ته ویله ی و لاخه به رزه كانی و كتیب و بوتله كانی ته رخان كرد. ئیواران پیتش شیو حه زی ده كرد له گه ل خواره وه دا بخۆینیته وه، كه كاتی شیو ده هات تۆزی سه ری گه رم ده بوو، له دواییدا له گه ل نان خواردندا بوتلی عه ره قی ده خواره وه و به ته واوی، وه ك گشت شه ویك، سه رخۆش ده بوو و ده خه وت.

\* جۆده بۆر Jadh pars پانتۆلیکی فراوانی سوارییه. له قوله پچی وه تا ئه ژنۆ ته سك ده بی و به هۆی شاری جۆده بۆری هیندییه وه ئه و ناوه ی لی نراوه. ((و.ع))

پیتش ئه وهی دۆست په ییدا بکات ژيانی به و جوړه بوو، به لām كه ئه و دۆستانه ی دۆزییه وه و بوونه به شیک له ژيانی چیتر عه ره قی به و جوړه نه ده خواره وه، چونكه پیتوستی به سه ر خوئی نه ما بوو خه وی لی بخا، به لām ورده ورده ئه و دلدارانه په ست و بیزاریان كرد، جاران، ژنی پیاویك بوو، رۆژی له رۆژان دلی نه شكاندوه، به لām ئه و دۆستانه له راده به ده ر په ستیان كرد.

له دواییدا كه په كیك له كوره كانی له كاره ساتیکی فرۆكه دا مرد، به ته واوی دهستی له و دۆستانه هه لگرت، كه عه ره قیش نه یوانی هه ستی ته نیایی له ناو به ریت هه ولی دۆزینه وهی ژيانیکی نۆی دا. له پره هستی كرد ته نیایه و گه لیكیش ئه و هه سته ترساندی بۆیه ویستی له په نا پیاویكدا بژی خوئی بوئی و ریژی لی بگری. ئه مه ش زۆر به ناسانی ده ستیپین كرد، له پیتشا حه زی له نووسینه كانی كرد و زۆریشی به غیلی به جوړی ژيانه كهی ئه م ده برد و وای ده زانی هه ر چیه کی بوئی ده یكات. ئه و هه نگاوه ئه ی ئه می پچی ده ستگیر كرد و له دواییدا خوئی ویست به شیک بوو له ریپه ویکی به رده وامی بنیات نانی ژيانیکی نوئی وتیاییدا سه ركه وتنی وه ده ست هیئا. كه چی ئه م هیه چی نه بوو بیداتی جگه له پاشماوهی ژيانه كۆنه كهی، له پیناو دلنیایی و رابواردندا ئه وهی له گه لیا گۆرییه وه، نكوولی لی لی ناکا، ده بی چ داخواییه کی هه بی له دلنیایی و رابواردن به ولاره.

ده زانی ئه و ئافه ته ده یوانی به ئاسانی ئه م دلی به هه ر شتیكه وه بوایه بۆی بگری، بچی له مه ش ئافه تیکی زۆر ریک و پیک بوو، چهن حه زی ده كرد له گه ل هه ر ئافه تیكدا بخه وی، ئاواش حه زی ده كرد له گه ل ئه میشتا و ابکات. به لکو ئه می به لاره مه به ستتر بوو چونكه ده وله مه ندر و روو حسوو کتر بوو

و قەدرى شتیشى باش دەزانى، سەربارى ھەموو ئەمانەش نەدەنگى بەرز دەکرده و نە شەپشى لەگەلدا دەکرد.

ئەوتا ئەو ژيانە نوپىيەى ئافرەتەكە بۆ خۆى دروستى کردبوو بەرەو کۆتابى ھاتن دەروات بەھۆى شتیکى زۆر بى ماناوە. پىش دوو ھەفتە دەیانویست وینەى کۆمەلئ مانگا کپۆیلەى جوان بگرن. مانگاگان ۋەستابوون و سەریان بەرز کردبوو تەماشای دەروپشتى خۆیان دەکرد و کونە لووتیان بۆ ھەلمژینى ھەوا کردبوو ھەو و گۆى قولاغى ھەموو خشپەو ترپەتیک بوون تاگورج خۆیان لە مەترسى رزگاربکەن و رووبکەنەو کۆمەلە رووھە درکاویيەکان. لەو کاتەدا درکیک ئەژنۆى رووشاند و لەبیری چوو ھەندى یۆدى لى بدات و پاکی بکاتەو ۋە وینەكەشى بۆ نەگرا، چونکە مانگاگان بۆى دەرچوون.

کە چاوى پى کەوت سەرى لەسەر قەرەوئلە سەفەریيەكە ۋەرچەرخاندو پى گوت: - ھەلاو !

ئەویش گوتى:

- "ئاسكەنیریکم راو کرد، شۆرباییکى باشى بۆ تۆتيا دەبیت، پى یان دەلیم ھەندى پەتاتەت بۆ بکوئن لەگەل شیرى - کلیم \* - دا تیکەلى کەن..."

"ئىستە چۆنى"

- "زۆر باشترم."

---

\* Klim شیرى وشكە - شیرى قوتو.

- "زۆرم پى خۆشە. دەزانى، بەخۆم گوت باشتر دەبى، کە چووشم بۆراو خەوتبووى."

- "لە خەویكى خۆشدا بووم. دوورکەوتیتەو.؟"

"فیشەکیكى چاکم بە ئاسکەكەو نە"

- "نە، تەنھا پىچیکم بە دەورى گردەكەدادا."

- "دەزانى ؟ دەستت ئەوئەندە راستە پیاو سەرى لى سوور دەمىنى."

- "من حەزم بەراووشکارە. ئەفریقياىم زۆر خۆش ویست و ھۆگرى

بووم. کەوا دەلیم بروام پى بکە. ئەگەر تۆش ناساغ نەبوویتايە دەمستوانى

بلیم لە ھەموو ژياندا خۆشى وام بەخۆمەو نەدیو، تۆ نازانى چەن خۆم بە

بەختیار دەزانم کەلەگەلندا بۆ راو دەچم، من زۆرم ئەم ولاتە لا خۆش و

جوانە"

- "منیش ھەر وام."

- "گیانەكەم: نازانى چەن خۆشەكە دەتبینم ۋەك جاران لەش ساغ و

باشى، چاوم بەراى نەدەھات لەو حالەدا تەماشات كەم، بیگومانیشم كە

جاریکى دى بەو شىوہیە قسەم لەگەلدا ناکەیت ؟ بەلیم دەدەیتى؟"

- "نە، بیرم نایى چیم گوتوہ"

- "ھیچ شتیک نییە پالت پىوہ بنى دللى من بشکینى وانییە ؟ من

ئافرەتیکم لە پاییزی تەمەندام و تۆم خۆش دەوى و حەز دەكەم تۆ چیت

دەوى بیکەم."



"پیشتر دوو یا سئ جار دلّم شکیئراوه وحه زیش ناکه م سهر له نۆی دلّم بشکیئنی:

"وانییه؟"

گوتی:

- "حهز ده کهم یهک دوو جار له پیخه فدا وردو خاشت بکه م."

- "چاکه، ئەمه وردو خاشکردنی راسته قینه یه ئیمه بۆ ئەم جوړه پلیمانده ویه خولقاوین. سبهینی فرۆکه که ده گاته ئیره"

- "چۆنت زانی"

- "لیی دلتیام، ده بی هه ربیت. خزمه تکاره کان دارو پووشیان ناماده کردوو بۆ ئاگر کردنه وه. ئەمرۆ جارێکی دی چووم ته ماشام کرد، پارچه زهوییه کی فراوان هیه فرۆکه که ده توانی تیایدا بێته خواره وه و ئاگره کهش له ملاو ئەولای ئەو جیگه یه وه ناماده کراوه"

- "بۆچی بروات وایه که فرۆکه که بهیانی دیت؟"

- "هیچ گومانم له هاتنی نییه. ده بوایه ئیستا لیڤه بوایه، دواي ئەوه ده مانتوانی تیماری قاچت بکهین و کاتیکی خوشیشمان له شار به سهرده برد له گه ل پلیمانده وه راسته قینه دا، نهک ئەم دل شکانده ناخۆشه ی له قسه کاتدا یه."

- "وا خۆر ئاوبوو، ده لیتی چی پهرداخێ مه ی نهخۆینه وه؟"

- "ده بی هه ر بۆیته وه؟"

- "پهرداخێک ئەخۆمه وه."

ژنه که گوتی:

- "بهیه که وه دهخۆینه وه"

- پاشان هاواری کرد

- "مۆلۆ! ویسکی و سۆدا بیئه"

هاری گوتی:

- "باشتر وایه پووته کهت له پی کهیت، له بهر میشووله."

- "جارێ خۆم ئەشۆم."

شه و داها و ئەوانیش دهیاخوارد وه، پیش ئەوه ی تاریکی به ته واوی هه موو گهردوون بگریته وه به چهند ساتی و له کاتی کهدا بایی ئەوهنده رووناکی نه مابوو پیاو بتوانی تهقه بکات و نیشان بگری، که متیاری پیش ئەوه ی به دهوری بانه کهدا بابداته وه دهشتاییه که ی بری.

پیاوه که گوتی:

- "ئهم کورێ قه حبه یه هه موو شهوی بیره دا تیده په ری، دوو هه فته یه ئەمه پیشه یه تی."

- "هه ر ئەمیشه به شه و ئەو هه موو دهنگه دهنگه دهکات. من گوئی ناده می، گیانه وه ریکی رهزا گرانه و مرۆف بیزی لی دهکاته وه."

که عه رهقی له گه لدا ده خواره وه، ههستی به نازار نه ده کرد جگه له ههست کردن به بیزار بوون له پال که وتن به سه ر یهک لادا بی گۆران و له کاتی کهدا خزمه تکاره کانیش ئاگریان داده گیرساند و سیبهره که ی به سه ر خپوته کانه وه سه مای ده کرد، دووباره ههستی قبول کردنی ئەم ژیانسه ی له سه ر خۆبه دهسته وه دانیکی به له زهت بنیات نراوه، لا دروست بوو.

ئافره ته که ئەوی زۆر خۆش دهویست، که چی ئەو ئیواره یه خۆی زۆر دل رهق

و زالم بوو، ئافره تىكى ناياب و بى ھاوتابوو. لهوساته دا ههستی مه رگ دايگرتوه، ئهو بېرۆكه يه وهك بروسكه به ميشكيدا تىپه پى، تىژ تىپه پى، نهك وهك تىپه پى بوونى ئاويان با، بهلكو وهك تىپه پى بوونى بوشايىكى ناكاوى بۆگهن. (سهير له وه دايه) كه متياره كه له و كاته دا سووك ره و به تهنىشتيا تىپه پى.

- ئافره ته كه لىي پىسى:

- "ھارى ئه وه چىته؟"

وه لامى دايه وه

- "ھىچ. باشتروايه بچىته ئه ولا، لاي به ريانى باكه وه."

- "مۆلۆ له فافه كانى گۆزى؟"

- "به لىي ئىسته له ئاوى بۆرىك به ولا وه ھىچى دىكه به كار ناهىنم."

- "ههست به چى ئه كه يت"

- "تۆزى له رزم ھيه."

- "من ئه چم خۆم ئه شۆم و ھەر ئىسته دىمه وه و به يه كه وه نان ده خۆين

و ده خه وين."

به خۆى گوت: چاكان كرد وازمان له شه پ و ھهرا ھىنا قهت له گه ل ئه م ئافره ته دا ناخۆشى زۆريان نه كه وتوه ته به ينه وه، كه چى له گه ل ئه وانى پيشتر خۆشى ده ويستن ھه ميشه له شه پ و ئاژاوه دا بوو تا ھه موو ئه و پهبه نديانه ي كوشت كه له گه لياندا ھه يبوو زياد له پىويست دۆستى ھه بوو و له راده به ده ريش داواكارى ھه بوو، له داويشيدا كۆتايى به ھه موو ئه مانه ھىنا و له ناوى بردن، كه به تهنيا مايه وه، بىرى كرده وه،

ئه مجارھيان بېره وه ريبه كانى برديانه وه بۆ قوسته نته نيبه - ئه سته نبۆل - كاتى له پارس پيش ئه وه ي له دۆسته كه ي جيا بيبته وه ناخۆشيان كه وتبووه به ينه وه، ئيتر شه وگارى به راكردن به دواى ئافره ته سۆزانيه كانا ده برده سه ر، تاتىرى خوارد، كه چى ئه مه ئه و هه ستى ته نهاييه ي ده ويست نه يه يلى له ناو نه برد. نامه يىكى بۆ يه كه م دۆستى نووسى، ھه رچه نده ده ستيشى لى ھه لگرتبوو، تيايدا باسى سه رنه كه وتنى خۆى له ھه ولى له بېرچوونه وه ي ئه ودا كردبوو، ھه روه ها باسى ئه وه شى تيدا كردبوو كه چۆن رۆژى له رۆژان واى به خه يالدا هات كه له نزيك ريجانسدا Rejnec بينى و له پىر ئه ژنۆى شكاو سه رى گىژى خوارد، چۆن ده ويست ھه ر ئافره تىك له وى بكردايه به درىژايى بۆلغار دواى بكه وى، به لام له وه ش ده ترسا كه لىي نزيك بكه وىته وه و بۆى ده ركه وى ئه و نه بوو و ئه و هه ست و سۆزه ي له كيس بچى، چۆن كه په ناى ده برده به ر ھه ر ئافره تىك خۆشه ويستيه كه ي ئه و زيادى ده كرد و له بىرى نه ده چۆه.

ھه رچيبه كيش كردبى، ھىچى له مه سه له كه نه ده گۆزى چونكه باشى ده زانى كه له و خۆشه ويستيه رزگارى نايىت.

نامه كه ي له يانه كه دا نووسى، ته واو له سه رخۆ و به ئاگاش بوو، به پۆسته دا ره وانى نيويۆركى كرد و داواشى لى كرد به ناو نيشانى نوسينگه كه ي له پارس وه لامى بداته وه چونكه به ده ست گه يشتنى مسۆگه ربوو. ئه و شه وه ئه و نده ي بېرده كرد هه ستى به ته نيايى و نه خۆشى كرد و وهك گىژ كه وته سوورانه وه و ناوچه ي \_ تقسيم

- ی بپی و لهوئی ئافره تیکی دهسکهوت و بردی بۆ شیو خواردن و له دواییشدا بۆ یه کیك له مه هاكان و سه مای له گه لدا کرد، به لام باش سه مای نه ده زانی بۆیه وازی لی هیناو له گه ل سۆزانییه کی نه رمه نیدا که وته سه ما کردن. نه و نه رمه نییه نه وه نده ئاگرین بوو کاتی که زگی به سه ر نه مدا ده خشانده ههستی ده کرد خه ریکه گپی تی به رییت، که چه نه رمه نییه که ی له ده ست تو پچییه کی به ریتانی ده رهینا، دوا ی که میك مشت و مر کابرای تو پچی بانگی کرده ده ره وه و له سه ر زیخ و چه وی جاده که له یه کیان دا، دوو مستی کیشا به لا ده میا، که خۆی گرت وه بۆ نه وه ی نه که وی ههستی کرد شه ره که راسته - جدی. پاشان تو پچییه که مستی کی کیشا به له شیا، یه کی کیش به ر شوینیکی نزیك چاوی که وت. که دهستی چه پی به رز کرده وه بۆ لی دانی تو پچییه که خۆی دا به سه ر یا و چاکه ته که ی گرت و قۆلیکی دراند، دوانی دیکه ی به په نا گوئی یا کیشا و به دهستی راستیشی ده م و چاوی پلیشانده وه و پالیکی توندی پیوه نا تو پچییه که که وت و سه ری دای به زه وییه که دا. که ههستی کرد ئینزیباتی عه سکه ری په یادابون دهستی که که ی گرت و خۆیان خزانه ته کسویه که وه و به ره و رمیلی هيسا Rimmily Hissa له که نارپسفۆر رایان کرد. که به ته وای تاریک داها ت و دنیا ساردی کرد گه پانه وه و خۆیان کرد به ناو پیخه فه که یاندا. به دیکه ت ته ماشای کرد، ئافره تیکی زۆر شوخ بوو، نه رم و نۆل، پیست په مه یی، مه مک

گه وه ی پاشه ل به رز. به یانی که یه که م گزنگی خۆر لی ی ده دا، زۆر ماندوو ده ها ته پيش چاو، هیشتا نه و خه وت بوو نه م بۆی ده رچوو و پرووی کرده پیرا پالاس Pera palace و لا چاویشی هیشتا شوینی بۆ کسه که ی پیوه دیار بوو و چاکه ته که شی دابوو به سه ر ده ستیا، به لام ته نها قۆلیکی پیوه ما بوو.

هه ر نه و شه وه رۆیشته نه نه دۆل، نه وه ی ها ته وه یاد چۆن رۆژیکی ته و او به ناو کیلگه کانی خه شخاشدا که بۆ به ره م هینانی تلیک کرابوو، پیاسه ی کرد و نه و دیه نانه چ هه ستیکیان له ده روونیا و روژاند، بیره وه رییه کانی گپرایانه وه بۆ نه و جینگایه ی له گه ل کۆمه له نه فسه ری کدا که تازه له نه سه ته نبوله وه ها تبوون و نه یانده زانی چی ده که ن، هپرشیان برد و سه ربازه کانیانی تیدا تو پ باران کراو چاو دیره به ریتانییه که ش وه ک مندا ل ده گریا. نه ورۆزه بۆ یه که م جار، مر دووی ته نووره له به ری بینی، ته نووره ی ((بالی)) ی سپی و پیلاوی نووک به رزی به پارچه ئاوریشم رازینراو وه که نه وانه ی به شه بقه وه ده کرین.

تورکه کان به وره یه کی به رزه وه ده تگوت دیواریکی پۆلانیین هپرشیان ده برد، سه ربازه ته نووره له به ره کانی بینی رایان ده کردو ته نووره کانیان هه لا و سابوو و نه فسه ره کانی ش ته قه یان لیده کردن و له دواییشدا نه وانیش تی بیان ته قاند. نه میش و چاودیره به ریتانییه که رایان کرد، نه وه نده تی ژ پای کرد سییه کانی ها تنه ژان. پاشان خۆیان دایه په نا هه ندی تاویر، به لام تورکه کان

به دهستوری پیشوو هر ملیان دهن، دوای تهوه، دیمه‌نی وای بینی که ناتوانی بیریان لی بکاتهوه، ماوه‌ییکی دی لهوه خرابتری بینی، له راسته‌قینه‌شدا کههاته پاریس، نه دهیتوانی باسی تهو یادداشتانه بکات و نه‌په‌نجه‌شیان بۆ دریژ بکات. له پاریسدا که به‌هر چایخانه‌که‌دا تیپه‌ری شاعیره ئه‌مریکیه‌که‌ی له پشت کۆمه‌لی قاپ و ده‌فری بچوو‌که‌وه بینی به‌سیماییکی بلحه‌وه باسی بزووتنه‌وه‌ی دادایزمی \* له‌گه‌ل کابراییکی رۆمانی دا ده‌کرد که ناوی ((تریستان تزارا)) بوو و هم‌میشه چایلکه‌ییکی یه‌ک چاوی ی - مۆنۆکل - له چاوادابوو و هاواری سهری ده‌کرد. که له‌گه‌ل ژنه‌که‌ی ناشت بوونه‌وه و شه‌رو ناژاوه‌یان له به‌ینانه‌ما و گه‌رانه‌وه ((شقه)) که‌یان هه‌ستیکرد خۆشه‌ویستییه‌که‌یان تازه‌بووه‌وه و به‌ختیاری بالی به‌سهر ده‌روونیاکی‌شا. به‌یانیه‌کیان له نووسینگه‌که‌یه‌وه پۆسته‌که‌یان بۆ نارد (شقه)) که‌ی و وه‌لامی تهو نامه‌یه‌ی ناردبووی خرابوو

---

\* دادایزم Dadaism یان Dadamovement قوتابخانه‌ییکی هونه‌ری و ئه‌دبیه، له‌جهنگی یه‌که‌می جیهانی و سالانی پاش تهو گه‌شه‌ی کرد و هه‌ولتی ته‌وه‌ی ددها بپروا کردن به‌هونه‌ری کۆن، له رژی بایه‌خدان به‌و شته لاره‌کیانه‌ی دور له له‌ریکی و و ئیقاعه‌وه، هه‌لبه‌ه‌شینه‌ته‌وه.

ئه‌سلی وشه‌که‌ فهره‌نسییه Dadaisme و له‌ناوی تهو کۆفاره‌وه هاتوه که بهو ناوه‌وه دهرده‌چوو Dada (و.ع)

سهرقاپییک و درایه ده‌ستی، که ته‌ماشای خه‌ته‌که‌ی کرد موچرکیک به‌له‌شیا هات و ویستی له‌ژیر نامه‌یه‌کی دیکه‌دا بیشاریته‌وه، به‌لام ژنه‌که‌ی پرسی : تازیزه‌که‌م تهو نامه‌یه له‌کیته‌یه ؟"

به‌وه‌ش تهو سهره‌تایه کۆتایی هات. تهو رۆژه خۆشانه‌ی هاته‌وه یاد که له‌گه‌لیاندا به‌سهری بردبوو له‌گه‌ل هه‌موو شه‌ر و ناژاوه‌ییکی نیوانیان. هه‌میشه خۆشته‌ترین کاتیان هه‌لده‌بژارد بۆ شه‌ر و ناژاوه‌ نانه‌وه. تی ناگا بۆچی ته‌نها له‌وکاتانه‌دا شه‌ریان ده‌نایه‌وه که ئه‌م له‌وپه‌ری خۆشی و به‌ختیاریدا ده‌بوو؟

یه‌ک دیری له‌مانه هه‌موو نه‌نوسی چونکه - سهره‌تا - هه‌زی نه‌ده‌کرد خراپه له‌گه‌ل که‌سدا بکات. له‌دووییدا وای به‌خه‌یالدا هات که‌شتی زۆره - جگه له‌وانه - بیانکات به‌که‌ره‌سه‌ی نووسین، به‌لام هه‌میشه بپروای وابوو که ده‌توانی گشت تهو واتایانه به‌سهریه‌که‌وه له‌ دوایییدا ده‌ریپری. شت زۆر بوو بۆ نووسین. نه‌ک رووداوه‌کان به‌ته‌نها - به‌لکو جیهانی ده‌دیت به‌ره‌و گۆرپان ده‌چیت، هه‌ر چه‌نده گه‌لیک له‌و گۆرپانانه‌ی بینی و سه‌رنجی خه‌لقی دا و له ژیانانی کۆلییه‌وه، به‌لام ناسکترین وردترین گۆرپانیشی به‌چاوی خۆی بینی. ده‌یتوانی به‌ناسانی بیری بیته‌وه که خه‌لقی له‌کاتی جیا‌جیادا چۆن بوون. گشت ته‌مانه‌ی بینی و

## تياياندا ژيا و دهبو له سهریان بنووسی. به لّام ئیسته ناتوانی ئه و ئاواتانه بهینیتته دی.)

ژنه که که دواى خوشتن له ره شماله که هاتبوه دهرپرسیی:

- "چۆنى؟"

- "خراپ نیم"

- "ئىستا ده توانی نان بخۆیت؟"

مۆلۆی له دوايه وه بينى میزه سه فه ریه که ی هه لگرتبو و  
خزمه تکاره که ی دیکه ش قاپه کان.

گوتی:

- "دهمەوی بنوسم"

- "دهبی تۆزى گۆشتا و بخۆیت تا که می بیسته وه سه رخۆت"

هاری گوتی:

- "من ئیمشه و ده مرم، ئیتر بۆ بیمه وه سه رخۆم."

- "هاری تکات لیده کهم له وه زیاتر ره شپین مه به"

- "بۆ لووتت به کار ناهینی برینه که بۆگه نی کردوه و واگه یشته

ناهه ندی رانم، گۆشتاوی چی بخۆمه وه؟" مۆلۆویسکی و سۆداکه بینه

به نه رمییه که وه گوتی:

- "تکات لیده کهم گۆشتاوه که بخۆره وه"

"باشه"

گۆشتاوه که زۆر گهرم بو، بۆیه تۆزى له قاپه که دا هیشتیه وه تا سارد  
ببیته وه پاشان زۆری له خۆی کرد و گورج خواردییه وه بی ئه وه ی برشیته وه  
و گوتی:

"ئافره تیکی سه یری، هیچ گوی به من نادهیت". ئاوړی لیدایه وه و  
ته ماشاییکی ئه وه دم و چاوه ی کرد که چاکی ده ناسی و زۆریش له  
(سواری\*) و ((شار و لادیدا)) ی خوشت ده ویست. ئه وه دم چاوه ی  
نه خواردنه وه و نه ناو جیگه ش تیکیان نه دا بو مه گهر که میك نه بی، به لّام  
(شار و لادی\*) ((قوت و مه مکی قوت و پانی خرپن و دوو دهستی  
نهرم و نیانی و هه ندی کوړی به م جۆره ی به خۆیه وه نه دیبوو. که ئاوړی  
لیدایه وه زه رده خه نه شیرینه که ی بینى هه ستی کرد دووباره مه رگ لیتی  
نزیك ده بیته وه، ئه مجاره یان زۆره ملیتی تیدانه بوو، ته نها هه ستی به شنه بیك  
کرد وه ئه و شنه یه ی نه ختی تیشکی مۆمیك ده له رینیتته وه و له  
دوایدا بلند تری ده کات.

- ته نها کولله کهم بۆ ده رکه ن و به و داره وه ی به ستن و ئاگریک  
بکه نه وه، ئه مشه و له خیوه تدا ناخه وم، نامه وی ده قیقه بیك له  
دواکاته کانی ژیانم به له ملا بۆ ئه و لا رۆیشتن به فیرو بده م، مانگه شه ویشه  
و باران ناباری.

\* المهاز Spur

\*\* Town and Country

كهواته بهم جۆره مردى، لهو چيانهدا كه تواناي بيستنيانتهه بوو، له مرۆ به دواوه چيتر ناخوشيستان نابج، دهيتوانى بهليني تهوه بدات چونكه نهيدهويست لهم ساتهدا تهزمونهكه تيك بدات. تاقه تهزمونيك كه قهت لهمهو پيش نهيزانيوه، كي دهلي لهوانهشه تيكى بدات، چونكه ههميشه پيشه شت تيكدان بوو، بهلام كيش دهزاني لهوانهيه تيكى نهدا.

- "تو ئيختيزال نازاني؟ وانبيه؟"

ژنهكه وهلامى دايهوه

- "قهت رۆژى له رۆژان فيرى نهبووم."

- "زۆر باشه"

ههرچهنده تهو شتانه تيكچرژاو و تيك ئالاو دههاتنه پيش چاو، هيشتا ههر دهتتوانى ههمويانته، تهگهر بهباشى جلهويانته بۆ بگيرى، لهيهكه برگهدا دابريشتايه، بهلام ناشكرايه ماوهته نيهه.

(لهسهر بانكهه سهره دهرياچهكه خانوييكي لهدارى خپرى تهستور دروستكراو ههبوو، درزهكاني بهقور سواغ درابوو و سپى دههاته پيش چاو. زهنگيكيش بهتهنيشت دهركاگهوه بهسهر كۆلهكهيبكهوه ههلواسرابوو، لهكاتى ناخواردندا ليسان دهدا و خهلكهكهيان پى بانگ دهكرد. له پشت خانوهكهوه كىلگهكان بوون و لهپشت كىلگهكانيشهوه دارستانهكه.

ريزيك دار چنارى لۆمباردى له خانوهكهوه تا دهرياچهكه كشابوو، كۆمهليكي ديكه لهسهر بانكهه ريز ببوون. ريگهبيك له قهراغ دارستانهكهوه سهردهكهوته سهربانهكه و به دريژايى تهو

ريگايهش تووى لي دهكردهوه. دواى تهوهى خانوهكه سووتا و ههموو تهو تفهنگانهى لهسهر رهفقه له قاجى كهله كىپوى دروستكراوهكان دانرابوون، كه دهكهوتنه سهر ناگردانهكهوه، گرپان گرت و فيشهكى ناو يهدهك و مهخزهنهكانيان توههوه و باروو دهكاني تهقينهوه و رژانه سهرخۆلهميشى ژير مهخهله ئاسنينه زلهكان كه بۆ سابوون دروستكردن ئاويان تيدا دهكولاند. له بايرهتهت پرسى تايا دهتوانى تهوه بهيهت يارى پى بكهت؟ گوتى: نهء تۆش چاكت دهزاني تهو تفهنگانه مولكى تهو بوون و دواى تهوهش نه تفهنگى ديكهى كرپيهوه نهچوشهوه بۆ راو. خانوهكه دووباره لهدارى ههمان دارستان دروستكرايهوه به رهنكى سپى بويه كرا، له بالكۆنهكهيهوه دار چنارهكانته دهبينى و دهرياچهكesh لهو لاي دارهكانهوه پان بووبوهوه، بهلام بههيچ جۆرى تفهنگهكانته نهديتهوه ههلواسرينهوه. لولهى تفهنگه سووتاوهكان كه جارن بهقاجى كهله كىپويهكانهوه بهديوارى ماله دارينهكهدا ههلهواسران، لهو ناوهدا بهسهر خۆلهميشهكهوه فرى درابوون و كهسيش نهدهچوو بهلايانا و دهستكارى نهدهكردن.

دواى شهپر له ((جهنگله رهشهكه\*)) جۆگهلهيهكى پر له ماسى ي تهترووتمان\*\* بهكرى گرت. دوو ريگه ههبوو بۆ تهو جۆگهلهيه دهچوو.

\* جهنگله رهشهكه - الغابة السوداء - زنجيره شاخىكى نهورويابه.

\*\* تهترووت جۆره ماسيهكى رويابه.

یه کیکیان له تریرگهوه بهرهو خوار دهبووهوه بۆ شیوهکه و لهویشهوه له ژیر سیبهری داره سپییهکانی ئەمبهر و ئەوبهری پینگهکهوه پینچیکى به دەوری رینگه شیوهکه دهدا تا دهگه‌یشته لا رینیک که بهرهو بانهکان سه‌رده‌کهوت به‌ناو گه‌لی کینگه‌ی بچکۆله و مائه گه‌وره‌کانی (( جەنگله ره‌شه‌که )) دا تا ده‌گه‌یشته جۆگه‌له‌ئاوه‌که. لهو جییه و بۆ یه‌که‌م جار ده‌ستمان به‌پراو کرد.

رینگه‌که‌ی دیکه‌ش، وای پینووست ده‌کرد به‌سه‌ر خه‌له‌ندیکی زۆر لیژدا سه‌ربکه‌وین تا بگه‌ینه قه‌راغ دارستانه‌که و له ویشه‌وه به‌سه‌ر بانه‌کان و به‌ناو دارسنه‌وبه‌ره‌کاندا برۆین تا قه‌راغ زه‌وییه‌کی فراوان که بۆ له‌وه‌ر به‌کار ده‌هات، ئەوجا به‌رهو خوار ده‌بووینه‌وه تا پرده‌که. دار ((سندر)) ه‌کان به‌دریژایی جۆگه‌له‌که به‌رز ببوونه‌وه، جۆگه‌که گه‌وره نه‌بوو، به‌لکو ته‌سک و تیژ په‌و بوو، به‌لام ناویکی زۆلالی هه‌بوو و گۆمیشی له دەوری داره‌کان دروست کردبوو، هه‌ندی له‌و گۆمانه‌ له‌و شوینە‌ی ئاوه‌که خاکی ژیر ره‌گی داره‌کانی هه‌ل‌د‌ر‌پ‌بوو په‌یدا‌بوون.

له ئوتیل تریبیرگ Triberg خاوه‌ن کاره‌که زۆر دلێ به‌و وه‌رزه‌ خۆش بوو، ساله‌که‌ی هات بوو، هه‌موو شتێ به‌خۆشی و جوانی رازابووه‌وه و دۆستایه‌تییه‌کی توند پیکمانییه‌وه به‌ستبوو.

به‌لام سالی دوایی، ولات تووشی هه‌لاوسانی دارایی بوو و گشت ئەو پاره‌یه‌ی سالی پینشو کۆی کردبووه‌وه به‌شی ئه‌وه‌ی نه‌ده‌کرد زه‌خیره بۆ ئوتیله‌که بکری و له‌داخانا خۆی خنکاند.

ده‌توانی به‌ئاسانی ئەمه بنووسی به‌لام له توانانا نه‌بوو وینە‌یه‌کی گۆره‌پانی کۆنته‌ر سکارپ **Place conterscrape** بکیشی که گۆله‌فرۆشه‌کانی سه‌رجاده‌که گۆله‌کانیان بۆیه ده‌کرد و بۆیه که ده‌پ‌ژایه سه‌ر وینستگه‌ی پاسه‌کان. په‌ره‌م‌پ‌ردو په‌ره‌ژنه‌کان هه‌میشه به‌عه‌ره‌ق و خلته‌\* خراپه‌کان سه‌رخۆش بوون و منداله‌کانیش له‌سه‌رمانا هه‌رده‌م ئاو به‌لووتیانا ده‌هاته خواره‌وه. بۆنی عه‌ره‌ق و هه‌ژاری و سه‌رخۆشی له چایخانه‌ی **Café des Amateurs** - هواة - ه‌کان و سۆزانییه‌کانی پال مۆزیت **Bal Musette** که‌له‌قاتی سه‌ره‌وه‌ی چایخانه‌که ده‌نووستن به‌وناوه‌دا بلاو ده‌بووه‌وه.

به‌لێ، نه‌تده‌توانی وینە‌ی ده‌رگاوانی مه‌یخانه‌که به‌نووسین بکیشی، ئەو ده‌رگاوانی له کۆخته‌که‌یدا میوانداریی یه‌کیک له (( پاسه‌وانه کۆمارییه‌کان )) ده‌کرد و خوده به‌مووی مایین رازاوه‌که‌ی له‌سه‌ر کورسییه‌که‌ی دانابوو. یان باسی ژنی کابرای وه‌رزشه‌وان بکه‌یت، که له‌ دا‌ل‌انه‌که‌دا ژووریک‌ی گرتبوو و می‌پ‌ده‌که‌ی خه‌ریکی پینش‌پ‌ر‌کیی پاسکیل بوو، یان وینە‌ی ئەو خۆشییه‌ی بکیشی که به‌یانیه‌که‌ له دوکانی شیرفرۆشه‌که‌دا لاپه‌ره‌کانی گۆفاری (( ئۆتۆ )) **L'Auto** ی هه‌ل‌د‌ایه‌وه و بینیی می‌پ‌ده‌که‌ی له (( خولی پاريس )) دا به‌سییه‌م ده‌رچوو، ئەمه یه‌که‌م پینش‌پ‌ر‌کی گه‌وره بو که تا ئه‌وسا به‌شداریی تیدا کردبێ، ده‌م و چاوی سوور هه‌ل‌گه‌را و پینکه‌نی. گۆفاره

\* خلتی دۆشاوی خورماو تری و سیو و میوه‌ی دی

وهرزشييه زهرده كهي به دهسته وه بوو كه به سهر پليكانه كاندا سهرده كهوت و له خو شيا ده گريا مي ردي نهو ژنه ي (( پال مؤزيت )) ي به رپوه ده برد سايق بوو، نهو رپوه ي ناچار بوو، هاري، به يانييه كي زوو به فرۆكه پروات، هات له ده رگا كهيدا و له خهوي هه لساند ويپكي پهرداخي عه ره قى سپي يان له بهر باره كه دا خوارده وه وتي يان ته قاندا. هه موو دراوسپي كاني نهو گه رپه كه ي ده ناسي چونكه گشتيان هه ژار بوون.

له ده ورو به رى نهو گۆره پانه دا دوو كۆمه ل خه لك ده ژيان، كۆمه لي سهر خو شان و كۆمه لي وهرزشوانان. سهر خو شه كان هه ژاري ونه داري خو يان به و جو ره له بير ده برده وه له كاتي كدا وهرزشوانان به مه شق كردن نهو هيان ده كرد. له نه وه ي كۆمينا ر\* بوون و راميا ري به لايانه وه گرفت يكي گران نه بوو، ده يان زاني كي باوك و برا و هاوري وخزمه كان ياني گولله باران كرد، كاتي كه سوپا كاني فيرساي دواي رووخاني كۆمۆن هير شيان برد و شاره كه يان دا گير كرد، هه ر كه سپي كيان ده س كهوتايه له ده ست ته ستوره زيره كان يان

---

\* كۆمينا ر: لايه نگراني كۆمۆنه ي پاريس بوون Commune de paris كه بريتي بوو له ده سه لاتدارييه تي شو رشي گيران كه دواي كۆتايي هاتني ئابلو قه ي پروسييه كان و به ريا بووني شو رش له پايته ختي فه رهنسادا له 18/ ئازاري 1871 دا دامه زرا. نهو ده سه لاتدارييه ته له 28 / نواري هه مان سا ل له ناو چوو. دواي نه وه ي هيزه كاني حكومه تي تي ير سه رله نو ئابلو قه ي پايته ختي فه رهنسا يان دا يه وه. ( و. ع )

شه بقه لاره كان يان هه ركه سي نيشانه ييكي چيني كرتي كاري پپوه بوايه، سه ريان ده په راند.

له لي شاي نهو هه ژاري و لانه وازييه، له و گه رپه كه دا، له نيوان دو كاني فرۆشتني گو شتي ولاخي به رزه و هه ره وه زييه كه ي ئاره قدا، سه ره تاييكي بو نهو شتانه ي ده يويست له دواييدا بيان نو سي، تو مار كرد.

هيج گه رپه كيكي له گه رپه كه كاني پاريسي به قه ده ر تي ره ي خو شي نه ده ويست، به داره گه لا چره كان و خانوه كو نه سپي يه كان ييه وه كه له دامپنه وه به رنه گيكي بو ر بويه كرابوون، به ويستگه سه وزه دريژه كه ي ئوتويي سي گۆره پانه خپه كه و بويه رژا وه كاني گو لفرۆشه كان به سه ر به ردي جاده ري كخرا وه كه و لي زييه نا كا وه كه ي سه روو جاده ي كاردينال لۆموان Cardinal lemoine كه به ره و رووباره كه خوارده بو وه و قه ره بالغييه كه ي شه قامه ته سه كه كه ي مو فتار Mouffetard كه ده كه وته نهو به ره وه و نه و جاده ييه ي به ره و پانتيون Pantheon سه ر ده كه وه، جاده كه ي دي كه ش به خانوه به رزه ته سه كه كان يه وه كه هه مي شه سواري پايسكل پيايدا ده رپيشت و تا قه جاده يه كي قيرتاو كرا و نه رم بوو له ژي ر تايه لاس تي كييه كه ي پاسكي له كه دا. نهو ئوتيله به رزه هه رزان به هايه ي پۆل فرليني تي دا مرد. نه مانه ي هه موو خو شي ده ويست. نهو شقه ييه ي تيايدا ده ژيان له دوو ژوور پي كه ات بوو، له قاتي سه ره وه ي. ئوتيله كه ژوور يك هه بوو كرتي كه ي شه ست فه رنه ك بوو و بو نو سين ته ر خاني



کردبوو و لهویشهوه دهیتوانی سهرنجی هه مووسه ریان و دووکه لکیش و بانه کانی پاريس بدات. له شقه کهوه جگه له دوکانی دار و خه لووز فرۆشه که، که عهره قی خرابی شی تیدا ده فرۆشت و که له زېږینه کهی ته سپه که که به بهر ده رگای دهره وهی قه سا بجان هه کهی ولاخی بهرزه وه هه لئو اسرا بوو و له شه هه لئو اسرا وه کانی ولاخه سهر برپاوه سوورو زهرده زېږینه کان که له په نجه ره کهوه ده بیینی. جگه له (( هه ره وه زییه )) به سهوز بویه کراوه که - که عهره قه چاکه هه رزانه کانیان - لیده کړی، جگه له مانه چیی دیکه ت نه ده بیینی.

ته وانی دیکه هیچ نه بوون، مه گهر دیواره بهر دینه کان و په نجه ره ی دراوسی پکان نه بی، تهو دراوسی پانه ی که له نیوه شه ودا سهر خۆ شیکیان ده بیینی به نکه و ناله له سه ر جاده که که وتوه، تهو سهر خۆ شه فره نسبییه فوونه بییه هه ولیان ددها به پروپاگه نده کردن پیشی بسه لیستی شتی وانییبه و پرونادا، په نجه ره کانیان ده کرده وه و به چیه ته م قسانه یان له ناو خۆ یاندا ده کرد.

- "کواپۆلیسه که، که پیویستت بهو نار هسه نه نه بی هه می شه له بهر لوتتدا قوت بووه ته وه، ره نگه له گه ل یه کیک له کاره که ره کانی ثوتیله که یان باره کاندای خه وتی. بانگی پۆلیسه که بکه ن."

دوای ته وه یه کیک له په نجه ره یی که وه سه تلی ئاو رۆ ده کات و نکه و ناله که نامی نی. (( ته مه چییه ؟ ئاوه ! ئا ه ته مه ئیشیک ی زیره کانه بو )) ئیتر په نجه ره کان داده خران. ماری، تهو ژنه ی مال له که ی بۆ پاک ده کاته وه، نار هزایی خۆی دهره بری له بهر ته وه ی رۆژی کار کردن کراوه به هه شت سه عات و ده لیت (( ته گهر پیاوه کافمان تا سه عات

شه ش ئیشیان بکر دایه نه یان ده توانی بهو جوړه خۆ یان سهر خۆش بکه ن ته نجا بیینه وه مال له وه و زۆر به ی رۆژانه که شیان له عهره قدا خه رج بکه ن، به لام که تا پینچ ئیش بکه ن ته وه هه موو شه ویی ده خۆ نه وه وپاره ش له گیر فاماندا نامی نی.

ته نها ژنه کریکاره ئازاری که م کردنه وه ی کاتی کار کردن ده چی نی.))

له م ساته دا نافر ته که گوتی:

- هه زت له تۆزی شو ربا ی دی نییه ؟ "

- "نه . زۆر سو پاست ده که م، به راستی شو ربا ی چاکه .

- "تۆزیک ی دیکه ش بخۆ "

- "هه زده که م نه ختی ویسکی - سو دا بخۆ مه وه ."

- "ته مه یان سوودی بو ت نییه "

- به لئ ی زیانی بۆم ده بی. کۆل پۆرته ر Cole Porter گۆرانییه کی نووسی و

ئاوازی شی بو دانا (( ده زاتم تۆمنت زۆر خۆش ده وی ))

- "باش ده زانی من هه ز ده که م بتبینم عهره ق ده خۆ یته وه "

- "به لئ ی ده زاتم. ته وه نده هه یه زیانم پی ده گه بی نی. "

- به خۆی گوت: که ده رۆیت، ده توانم به هه وه سی خۆم بخۆ مه وه، نه ه به

هه وه سی خۆم نا، به لکو چیم له ژیر چنگدا بی. آه .. زۆر و زیاد له پیویست

ماندوو بو، ده بیویست چاویک لیک بنی و که میک بجه وی، بی ده نگ بو، چاوی

به دم و چاوی مه رگ نه که وت. ره نگه ئیسته له جاده یی کی دیکه دا

بسور پیته وه .

رموزنه کانی مهرگ دوو دوو، به سواری پاسکیل، دهچنه ویزه‌ی خه‌لکی و بینه‌نگ به‌سهر برده ریخراوه‌کانی ریگاکانه‌وه دین و دهچن.

(نه) قهت هیچی دهرباره‌ی پاریس نه‌نوسی، نه‌و پاریسه‌ی زۆر له دلیدا خو‌شه‌ویست بوو، به‌لام نه‌ی چی ده‌لیت دهرباره‌ی هه‌موو نه‌و شتانه‌ی نه‌یتوانی له‌سهریان بنووسی.

چی دهرباره‌ی کیلگه پر له ره‌شه‌ولاخ و ولاخی به‌رزه ده‌لیت، یان تاوه زۆلاله‌کانی جوگه‌له تاودیرییه‌کان و سه‌وزیه گه‌شه‌که‌ی سه‌ی پهره. به ((مجاز)) ه‌که‌دا تا سهر بانه‌کان سهرکه‌وت. له ه‌اوینیشدا ره‌شه‌ولاخه‌کان وه‌که‌له کیوی چوست و چالاک بوون، باشه نه‌ی چی دهرباره‌ی بۆره و سسته‌رۆی ره‌شه‌ولاخه‌کان ده‌لیت که پاییزان له لیژاییه‌که‌وه به‌ره‌و خوارت ده‌کردنه‌وه. یان لوتکه بلنده‌که‌ی پشت چیاکان و تیشکی تیواران که مرۆڤ به سواری مایینه‌وه و له‌به‌ر تیشکی مانگه شه‌ودا به ((مجاز)) ه‌که‌دا به‌ره‌و خوار ده‌بیته‌وه و نه‌وبه‌ری شیوه‌که‌ش به ته‌واوی ده‌ره‌وشایه‌وه ؟ ئیسته هاته‌وه به‌ری چون شه‌ویکیان به ناو دارستانه‌که‌دا تیپه‌ری و چاوی هیچ شتیکی نه‌ده‌بینی و ده‌ستی به‌کلکی مایینه‌که‌وه گرت. گشت نه‌و هه‌کایه‌تانه‌ی به‌ته‌مابوو بیاننووسی هاتنه‌وه یاد. نه‌ی دهرباره‌ی منداله شیتۆکه‌که‌ی کۆرسی کنیسه‌که چی ده‌لیت که له کیلگه‌که‌دا به‌جی یان هیشت و تیپان گه‌یاند نابج که‌س ده‌س له ناخه‌له‌که\* بدات و نه‌و پیره‌میرده زۆله‌ی - پیشتر منداله‌که ئیسی لاده‌کرد و

\* \* \* ناخه‌ن: نه‌و له‌وه‌ره وشکه‌یه که وه‌ک نالیک ده‌دری به‌گیانه‌وه‌ر (و. ع).

لیی دابوو - وه‌ستا و داوای له‌وه‌ری بۆ ولاخه‌که‌ی کرد و منداله‌که‌ش نه‌یدایی و پیره‌ش پیی ده‌لی ته‌گه‌ر نه‌یداتی دووباره لیی ده‌داته‌وه و منداله‌که‌شی چوه مۆبه‌قه‌که و تفه‌نگیکی هینا، که‌پیره میرده‌که له‌که‌نوه‌که نزیک بووه‌وه فیشه‌کیکی پیوه‌نا.

که‌گه‌رانه‌وه کیلگه‌که هه‌فته‌ییکی بوو پیره میرد کوزرابوو و له‌گه‌ورپی ره‌شه‌ولاخه‌کاندا شه‌خته و سه‌رما ره‌قی کرد بوو و سه‌گیش هه‌ندیکی لی خواردبوو - به‌لام تۆ، پاشاوه‌ی پیره‌میرده‌ت له‌به‌تانییه‌که‌وه پیچاو به‌گوریسیک به‌ستت و خستته سهر عه‌ره‌بانیه‌کی خلیسکینه و به منداله‌که‌ت گوت یارمه‌تیت بدات و عه‌ره‌بانکه رابکیشی.

به‌و جۆره هه‌ردووکتان عه‌ره‌بانکه تان لیخوپی تا سهر ریگاکه، داوای نه‌وه شه‌ست میلته بری تابگه‌یتته شار و منداله‌که به‌دیه‌ته ده‌ست پۆلیس، نه‌ویش بج ناگا له‌مه‌سه‌له‌ی گرتن، وای ده‌زانی باشی کردوو و نه‌رکی خۆی به‌جی هیناوه و تۆش ه‌اویری ته‌ویت و پیوسته خه‌لات بکری. یارمه‌تی گواستنه‌وه‌ی پیره‌میرده‌ی دا تا هه‌موو که‌سی بزانی چهند کابراییکی خراب بوو و چۆنیش ویستی له‌و ناخه‌له‌ی مافی پیوه نه‌بوو بدزی. که پارێزگای ناوچه‌که که‌له‌بچه‌ی کرده ده‌ست بر‌وای به چاوی خۆی نه‌کرد، پاشان ده‌ستی به‌گریانیکی به‌کۆل کرد.

نه‌وه چیروکیکی بوو دایناوو رۆژی له رۆژان بینووسی، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه بیست چیروکی چاکی دیکه‌ی دهرباره‌ی نه‌و ناوچه‌یه ده‌زانی، به‌لام بۆی نه‌کرا هیچیان بنووسی - بۆ ؟ )

گوتی:

- "تۆ پىيان بلى بۇ؟"

- "ئەللى چى نازىزە كەم؟"

- "ھىچ."

ئىستا و لەۋەتى ئەمى دەسكە وتوۋە زۆر ناخواتەۋە، ئەگەر ماۋنەمرد دەپ  
نە دەربارەى ئەم و ئەتافرەتە كانى دىكە نەنوسى.

دەۋلەمەندەكان پىاويان بىزار دەكرد و زياد لە پىويست دەياغوار دەۋە و  
تاۋلەيان دەكرد، بىزارا و بى تام ژيانان دەبردەسەر.

جوليانە بەسزمانە كەى ھاتەۋە ياد، چۆن ھەر لە خۆيەۋە لە دەۋلەمەندەكان  
دەترسا، چۆنىش، رۆژىكىيان كە چىرۆكى نووسى بەم جۆرە دەستى پىنكرد: ((  
دەۋلەمەندە گەۋرەكان لەمن و تۆ جىاوازن )) چۆن ھەندى كەسى بەجوليانان  
گوت: ((بەللى، چۈنكە پارەى زىاتريان ھەيە.)) بەلام جوليانە ئەم قەسەيەى  
بەجوان نەزانى و پرواى وابو ئەوان رەگەزىكى تايەتن و سىحرىكى سەير  
دەۋرى داۋن، تا بۆى دەركەوت وانىن، ئەو دۆزىنەۋەيە لە ھەموو شتىك زىاتر  
تىكى شكاند.

بىزى لەۋانە دەھاتەۋە كە بەرگەى تەنگانە ناگرن و تىك دەشكىن.  
رۆژىكىيان بەخۆى گوت: دەتوانم بەسەر ھەموو شتىكدا زال بىم، چۈنكە ھىچ  
شتىك نىيە زىاتم پى بگەيىنى ئەگەر پىشت گويى خەم و گويى نەدەمى. باشە،  
چىتر گويى بەمردن نادا، تەنھا لە يەك شت دەترسا، ئەۋىش نازار بوو، دەيتوانى  
ۋەك ھەر پىاويكى دى بەرگەى نازار بگرى بەمەرجى زياد لە پىويست زۆر و  
توند نەپ بەرادەبەك ھىزى بەرگرى لەناۋ بەرى. بەلام لىرەدا روۋبەرۋى شتىك

بوۋەتەۋە كە نازارىكى كوشندەى پى گەياند تاكو ھەستىكرد خەرىكە پىشتى  
دەشكىنى، ئىتر نازارە كە كەم بوۋەۋە و نەما.

(بىرى كەوتەۋە چۆن وليامس Williamson ئەفسەرى  
سەربۆمباكان، پىش ماۋەيىكى زۆر كاتى چوۋبوو تەلە دركاويەكان  
بىرى يەكلىك لە سەربازەكانى دەۋرىيەيىكى ئەلمانى نارىجۆ كىكى  
تىگرت و دەستى بە ھاۋار و پارانەۋە كرد بەشكو يەكلىك بىكوژى.  
وليامس كابرېيىكى قەلەۋى زۆر نازا و ئەفسەرىكى سەركەوتوۋبو،  
لەگەل ئەۋەشدا تۆزى ھەلەشەبوو، بەلام ئەۋەشەۋە ئەلمانەكان بە  
پروچەكتەر بىنى يان وكەوتە داۋى تەلە دركاويەكانەۋە و رىجۆلەكانى  
بەسەرياندا بلاۋبۆۋە، كەبە زىندويەتى فرىاى كەوتن و ھىنئانەۋە  
ناچار بوون بۆى بېرنەۋە، ئەۋىش ھاۋارى دەكرد (( ھارى ، بۆ خاترى  
مەسىح گوللەيىك پىۋەنى، گوللەيىك پىۋە نى ! )) رۆژىكىيان  
لەسەر بىرۆكەيىك مىشت و مريان بوو، ئەۋىش ئەۋەبوو كە خوا ھىچ  
شتى لە تواناى مروف بەدەرناخاتە ئەستۆى. ھەندىكىيان بەلگەى  
ئەۋەيان ھىنئانەۋە كە نازار جاروبارىە شىۋەيىكى ئوتوماتىكى  
نامىنى. بەلام ئەۋ شەۋە بەردەۋام بىرى لە وليامس دەكردەۋە كە  
بەھىچ جۆرى نازارەكەى نەپەۋىيەۋە تا ھەرچى ھەبى مؤرفىنى ھەبوو  
داپى و ھەر سوۋدىشى نەبوو.)

ھەرچىبەك بىت، ئەۋەى ئىستە بەدەستىۋە دەناللى، ئەگەر بەرەۋ خراپتر  
نەچى، زۆر ئاسانە وپويست بەھىچ دلەراۋكىيە ناكا. تەنھا ئەۋەنەپى ھەزى  
- دەكرد چەند ھاۋرىيەكى دىكەى لەگەل بوايە، ھەندى بىرى لەۋ ھاۋرى يانە  
كردەۋە كە ئاۋاتى دەخواست بەلەيەۋە بونايە. لە دلى خۇيدا گوتى: نە،

که شتیئک له سه رخۆ و زیاد له پیویتیست ده که ی و زیاد له پیویتیستیش تیایدا دوا بکهوی، ناشی چاوه ریئی ئه وه بیت خه لکه که له وی مابن، هه موو یان رویشتون و خویشخوانیش بلاوه ی لیکرد و توشی وا به ته نیا له گه ل خانه خوینکه تدا ماو یته وه.

که می بیری کرده وه: من له هه موو شتیئک بیزارم، ته نانه ت له م گیانه لایه شم.

به ده نگیکی بهرز گوتی:

- به راستی شتیئکی ناخۆشه "

- چیه ناخۆشی نازیزه کهم؟"

- "هر شتیئک مرۆف بو ماوه یئکی دووردریژ و زیاد له پیویتیست بیکات.

"

ته ماشای دهم و چاوی کرد که ده که وته نیوان ئه و ناگره که وه، له سه هر کورسییه ک دانیشتبوو و که میئک خۆی بو دواوه لار کردبووه وه، تیشکی ناگره که به سه ر ئیسکه سووکه که یه وه ده دره وشایه وه و ده یته وانی به ئاسانی چاوه خه والوه کانی ببینی، راسته وخۆ له و دیو روناکییه که وه گوئی له ده نگی که متیاره که بوو.

گوتی:

- "ده منووسی، به لām هیلاک بووم "

- "ده توانی بجهوی؟"

- بیگومان، ئه ی تو بو ناچی بجهوی؟

- "هز ده کهم له گه لت دانیشم "

له ژنه که ی پرسی

- "هه ست به هیچ شتیئکی سه یر نا که ی ت؟"

- "ئه ء ، به لām نه ختی خه والووم "

گوتی:

- "که چی من هه ست به شتیئکی سه یر ده کهم."

له و ساته دا هه ستی کرد دووباره مهرگ لیی نزیئک ده بیته وه و گوتی:

- "ده زانی ته نها شتیئک له ده ستم نه دابی خۆتی هه لقورتاننده "

- "تو هیچ شتیئک له ده س نه چووه، تو له هه موو ئه و پیاوانه ی به دریزایی

ته مه نم ناسیومن ته واوتر و کاملتری"

گوتی:

- "وه ی خویه ئه م نافرته چه نده نه فامه، ئه مه چیه دلت وات پی ده لی؟

"

چونکه هه ر له و ساته دا مهرگ هات و سه یری نایه سه رقه ره ویله که، ده یته وانی هه ست به هه ناسه کانی بکات.

به نافرته که ی گوت:

- "هه رگیز پروا به هه قایه تی ئه م داس و که لله سه ره نه که ی. له وانه یه

مهرگ له دوو پۆلیسی پایسکل سوآردا یان له بالنده بیئکدا بیته دی، له وانه شه

لمۆزیکی فشی وه ک لمۆزی که متیاری هه بی."

واخه ریکه به سه ر له شیا هه نگا و ده نی، به لām هیچ شیوه و سیماییکی نه بوو،

ته نها بو شاییه کی پر ده کرده وه و هیچی که .

- "پیی بلئ بآپروا"

به لām له جیاتی ئه وه ی پروا که میکی دی هاته پیشه وه.

پی ی گوت

- "کوری قه جبهی بۆ گهن، هه ناسه ییکی پیست ههیه".

بهلام ئەو هەر لێی نزیک دەبووهوه، ئەوهندهی لێ نزیک بووهوه چیتز له توانیدا نه ما یهك وشه‌ی له‌زار بێته‌ده‌ر كه مه‌رگ بینه‌ی ئەم ناتوانی قسه‌بكا زیاتر لێ ی چووه‌ پێشه‌وه، ویستی بێ قسه‌ كردن له‌ خۆی دووری خاته‌وه، به‌لام ئەو هەر به‌سه‌ر له‌شیدا ده‌هات تا به‌ ته‌واوی سواری سنگی بوو. له‌وه کاته‌ی مه‌رگ خۆی به‌سه‌ریا دا‌بوو نه‌قسه‌ی بۆ ده‌کرا و نه‌جووله‌.

گوێی لێ بۆ ئافره‌ته‌که‌ گوئی:

- "بوانا خه‌وی لێ که‌وتوو، قه‌ره‌ویله‌که‌ی زۆر له‌سه‌رخۆ هه‌لبگرن و بیه‌نه‌ ناو ره‌شماله‌که‌"

توانای ئەوه‌ی نه‌بوو پێی بلێ مه‌رگم لێ دوور خه‌ره‌وه، به‌ جووری سواری سنگی ببوو ته‌نانه‌ت نه‌یده‌توانی هه‌ناسه‌ش بده‌ت، به‌لام که‌ قه‌ره‌ویله‌که‌یان هه‌لگرت هه‌موو شتی که‌ ته‌واو بوو و قورساییه‌که‌ی سه‌ر سنگی نه‌ما.

زۆری پێ نه‌چوو به‌یانی دا و گوێی له‌ گرمه‌ی فرۆکه‌که‌ بوو، له‌پێشدا زۆر بچووک بوو دوایی به‌ بازنه‌ییکی پان خولایه‌وه و خزمه‌تکاره‌کان ده‌په‌رینه‌ ده‌ره‌وه‌ و نه‌وتیان به‌سه‌ر دا‌ره‌کاندا کرد و پووشیان خسته‌ سه‌رو ئاگریان تی به‌ردا. له‌ هه‌ردوو سه‌ری زه‌ویه‌ ته‌خته‌که‌وه‌ دووگه‌ری گه‌وره‌ به‌رز بووه‌وه و شنه‌بای به‌یان به‌ره‌و سه‌ریازگه‌که‌ی پال پێوه‌ ده‌نان.

فرۆکه‌که‌ دوو جاری دی، به‌لام ئەه‌جاره‌یان به‌نزمی، خولایه‌وه و نیشته‌وه و به‌رز بووه‌وه و هه‌یدی هه‌یدی له‌سه‌ر وشکانییه‌که‌ نیشته‌وه. دوای ئەوه‌ کۆمپتونی Compton پیره‌مێرد به‌ پانتۆلیکی وهرزیشی فراوان و چاکه‌تیکی ته‌نکی خوری و کلاویکی ل‌ب‌ادی بۆره‌وه‌ به‌ره‌ولای هات.

کۆمپتۆن گوئی:

- "ئه‌وه‌ چیته‌ که‌له‌شیره‌ پیر"

ئه‌ویش وه‌لامی دایه‌وه

- "برینه‌که‌ی قاچم لێی پیس کردووم. هه‌زت لێیه‌ نانی به‌یانی بخۆی".

- "سوپاس، پێش تۆزێ چام خوارده‌وه، وه‌ک ده‌زانی ئەوه‌ ( Puss Moth)<sup>(\*)</sup> په‌س مۆسه‌ ناتوانم ((مییام سا‌حیب)) یش به‌رم چونکه‌ ته‌نها جی‌ی یه‌ک که‌سم هه‌یه. لۆریه‌که‌شت به‌پێوه‌یه".

هیلین کۆمپتۆنی بردبوه‌ په‌نایینک و قسه‌ی له‌گه‌لدا ده‌کرد، که‌ گه‌راپه‌وه‌ زۆر له‌ پێشتر رووخۆش و گه‌شاوتربوو و پێی گوت:

- "هه‌ر نیسته‌ ده‌ته‌بم و دوایی دیمه‌وه ((مییام سا‌حیب)) ده‌بم، ته‌نها ده‌ترسم ناچارم له‌ ( ئاروشا ) بوه‌ستم بۆ به‌نزمین وه‌رگرتن. باشتر وایه‌ برۆین".

- "ئه‌ی چایه‌که‌"

- "خۆت ده‌زانی گوێی ناده‌می"

خزمه‌تکاره‌کان قه‌ره‌ویله‌که‌یان هه‌لگرت و به‌ ده‌وری ره‌شماله‌ سه‌وزه‌کانا پێچینکیان پێدا و بناو تاشه‌ به‌رده‌کانا به‌ره‌و خواریان کرده‌وه بۆ ده‌شته‌که‌، له‌ ئاگره‌که‌شیان تیپه‌راند، که‌ هه‌ر چه‌نده‌ پووشه‌که‌ی ته‌واو ببوو، به‌لام با سوور ده‌یگه‌شانه‌وه، تا گه‌یاندیانه‌ فرۆکه‌ بچکۆلانه‌که‌. به‌ناسانی بۆیان نه‌خرایه‌ ناو فرۆکه‌که‌وه، به‌لام که‌ بردیانه‌ ژووره‌وه‌ له‌سه‌ر کوشنه‌ چه‌رمه‌که‌پال که‌وت و قاچی له‌ پشتی کوشنه‌که‌ی کۆمپتۆن گیرکرد. کۆمپتۆن فرۆکه‌که‌ی خسته‌ ئیش و خوا حافیزی له‌هیلین و خزمه‌تکاره‌کان کرد، که‌ گه‌رگه‌رکه‌ی زیادی ده‌کرد و ده‌بووه

\* Puss Moth میروویکی ئه‌وروپیی ناسراوه، به‌لام لێرده‌دا دروشمیکی بچکۆلانه‌یه

به‌سه‌ر ئەو فرۆکه‌یه‌ی کۆمپتۆن لێی ده‌خوری. و.ع

ئەو گرمە كۆنەى پىيى. ئاشنا بوو فرۆكەكە رۆيشت و كۆمپى\* ھەولئى دەدا خۇى  
لە شوپىنى بەرازە كىيويەكان لابدا.

دەنگى بەرز بوو ھەو و لەگەل دوا جوولئەيدا بەسەر ئەو بۆشاييەى ئاگرەكانى  
لئىك جىادەكردە ھەو بەرز بوو ھەو، لەو كاتەدا ھەموويانى بىنى و ھەستا بوون و  
دەستيان رادەتەكاند، سەربازگرى لىتوار بانەكەشى دى وردە وردە لەبەر چاۋ  
تەخت دەبوو و دەشتەكەشى لە دوورە ھەو پان و فراوان دەھاتە پىش چاۋ.

چاۋى بە پنچك و دەوئەكان كەوت لەگەل زەوييەكەدا تەخت بىوون و  
شوپىن پىيى نىچىرەكانى پىو دىاربوو، لەسەر خۆ بەرەو گۆمە وشك ھەلاتوۋەكان  
كشابوون.

ئاۋى واى بىنى لەو ھەو پىش ھەر نەيدىبوون، تەنھا پىشتەپانە بچكۆلەكانى  
كەرەكىيويەكانى بەدى كرد، سەرى گاگەلە (( جنۆ )) كان كە بەسەر  
دەشتەكەدا مىليان دەنا لە خالى گەورە گەورە دەكرد، بەلام ئەمانە ھەموو كە  
سىبەرەكەيان پىچ گەيشت پەرت و بلاۋبوونە ھەو، تا بچوك دەبوون وردە وردە  
بەنەر مەغار دەجوولانە ھەو.

دەشتەكەش تاچاۋ بركات پان بىو ھەو و زەردەيىكى بۆرى دەنواند، لەبەر  
دەمىشتا كۆمبى پىرەمىردت بە چاكەتە خورى تەنكەكە و كالاۋە لبادە  
بۆرەكەيە ھەت لىتو دىاربوو، لەدوايدا گەيشتە سەر بانەكان و جنۆكانىش بەدوا  
شوپىن پىيەكانى پىشوو خۇياندا سەردەكەوتن.

\* كۆمپى Compye نازناۋى كۆمپىتۆنە.

\* جنۆ: جۆرىكە لە مانگاكيويى، كلكى وەك كلكى ئەسپ وايە.

پاشان بەسەر شاخەكانا فرىن، لاپالەكانى تىژ لىتو بىو ھەو و دارستان  
داپىشويىبو و پر بوو لە دار ھەيزەرانى رەق.

ئەوچا سەرلە نوچ دارستانە چرەكەيان لى ۋەدەر كەوت، كە تىيان پەرانند،  
بانەكان وردە وردە لىژدەبوونە ھەو دەشتىكى دىكەيان لى دەر كەوت، دەشتىكى  
گەرمى سوورباۋ، گەرمىيەكە فرۆكەكەى لەراندە ھەو و كۆمپى ئاۋرى دايە ھەو  
بزانئى تا چ رادەيەك بەرگەى ئەم گەشتە دەگرئى و لەبەر دەمىشيانا ھىشتا  
كۆمەلە جىيىكى دىكەى بۆر مابوو. لەباتى ئەو ھەو بۆ ئارۇشا بۆن بەلاى چەپا  
بايان دايە ھەو، دىاربوو ھىشتا بەنزىيان مابوو، كە تەماشايىكى خوارە ھەو  
ھەورئىكى مېخەكى بىنى بەسەر زەوى و ناۋ ھەوادا بلاۋ بىو ھەو ھەو  
سەرەتاي بەفرەكە لەگەل بۆرانئىكى ناكاۋدا دەبارئى و نازانى لە كۆپو ھاتوۋە، لە  
دوايدا بۆى دەر كەوت كە رەو كۆللەيە و بەرەو باشوور دەرۆن.

پاشان، لەو دەچو روو ھەو رۆژھەلات بۆن، تارىكى داھات و لەھەموو  
لايىكە ھەو كەوتنە ناۋ رەشەباۋ بارانە ھەو، باران وا بە لىزمە دەبارى وايان دەزانى  
بەناۋ تاقگەدا دەفرن. كەمىكى پىچوۋ لەو تارىكىيە دەرباز بوون و كۆمپى  
ئاۋرى دايە ھەو زەردە خەنەيىكى كرد و ھىماى بۆ شتى كرد. لەپىشيانە ھەو تەنھا  
لووتكە چوار گۆشەكەى كليمانجارۆى دەبىنى، بەقەدەر ئەم دىنايە پان و مەزن و  
بلىند و لەرووى ھەتاۋا بە شىۋەيەكى باۋەر پىچ نەكراۋ دەبرىسكايە ھەو.

ئەو سابۆى دەر كەوت كە بۆ ئەوئى دەچوون. لەو ساتەدا نالەى كەم تىبارەكە  
نەما، بەلام لەژىر پەردەى شەۋدا دەنگىكى مرۆقانى زۆر سەبرى لىتو دەھات  
ۋەك دەنگى گريان، كە ئاقرەتەكە گويى لىيى بو ھىشتا خەو بەرى نەدابوو و ئەم  
دىو و ئەو دىويىكى كرد، لەخەويا لەمالە ھەو بوو لە Long island شەۋى

پیش دەرکهوتنی کچه کهی بوو له سهر شانۆی ژيانه کۆمه لایه تیه گشتیه که،  
به ههر جۆریک بیت، باو کیشی لهوئ بوو، له راده به دهر وشک و مؤن بوو.  
پاشان دهنگی که متیاره که نه وهنده بهرز بووه له خه و رایچه کاند، ماوه ییک  
نه یزانی له کوئیه و زۆر ترسا، دوایی دهستی دایه لایتیک و تیشکه کهی  
ناراسته ی قهره ویله سه فه رییه که کرد که دوای خهوتنی هاری بردبوویانه ناو  
ره شماله که وه. چاوی به له شی کهوت له ژیر کولله که دا، به لام قاچی لی دریش  
کردبوو و به لاییکی قهره ویله که دا شوهر ببووه و له فافه کانی کهوتبوونه سهر  
زهوی، توانای ته ماشای کردنی نه بوو و هاواری کرد.

- "مۆلۆ! مۆلۆ! مۆلۆ!"

دوایی گوئی:

- "هاری! هاری!"

پاشان دهنگی لی بهرز کرده وه و هاواری کرد

- "هاری! تکایه! ئۆه هاری"

نه وه لامی دهسکهوت و نه گوئیشی له هه ناسه ی بوو.

له دهره وه ی ره شماله که که متیاره که نه وه دهنکه سهیره ی لینه هات که پیشتر  
له خهوی هه لساند، به لام نه نه ی توانی گوئی لی بی چونکه دللی زۆر به توندی  
لیی ده دا.